Nº11
Disney
www.disney.com.br
www.abriljovem.com.br

MINNIE

Alcides Ota

Abril

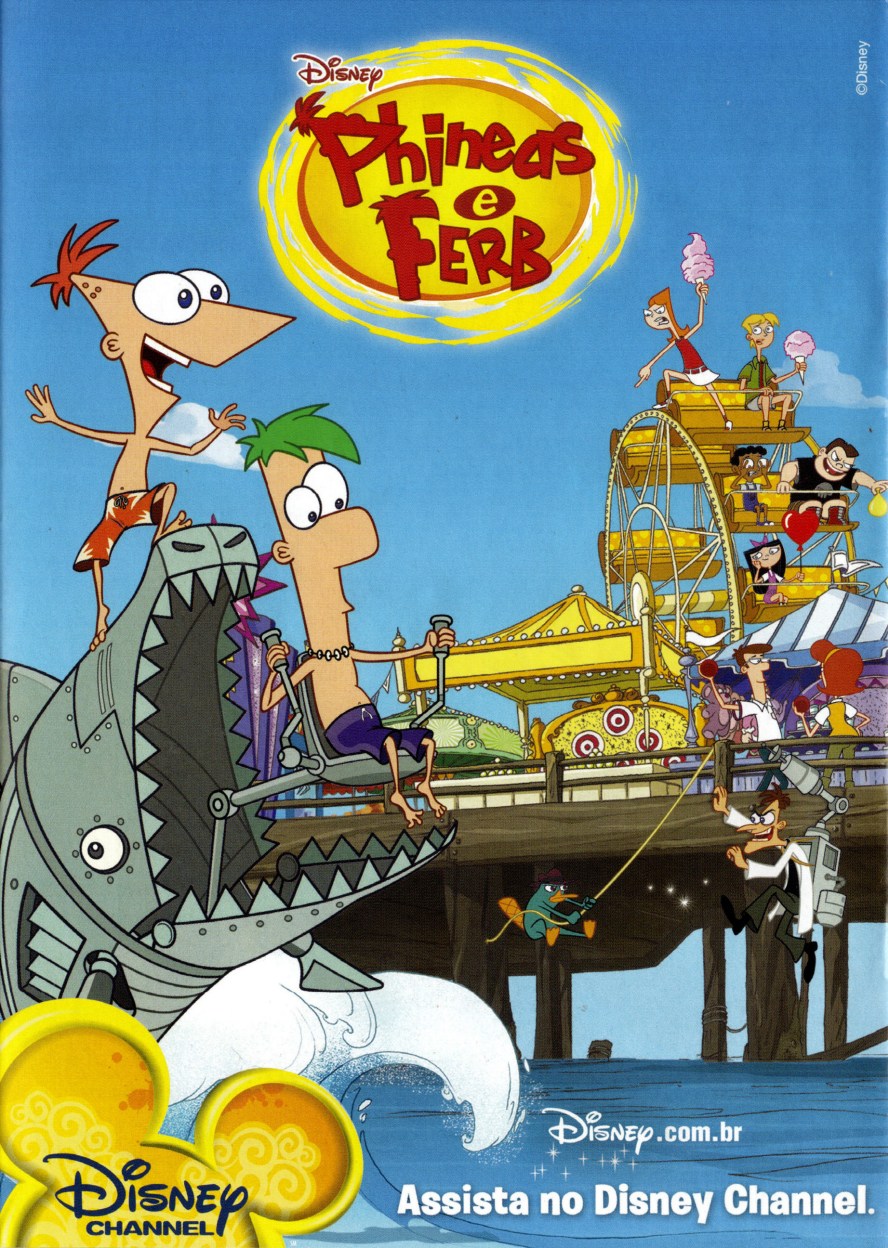
R$ 2,95
7 893614 085029

Nº11
Disney
www.disney.com.br
www.abriljovem.com.br

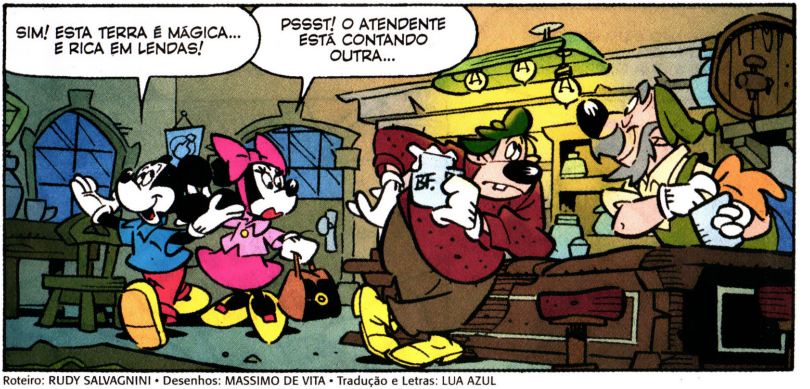
MINNIE

Abril

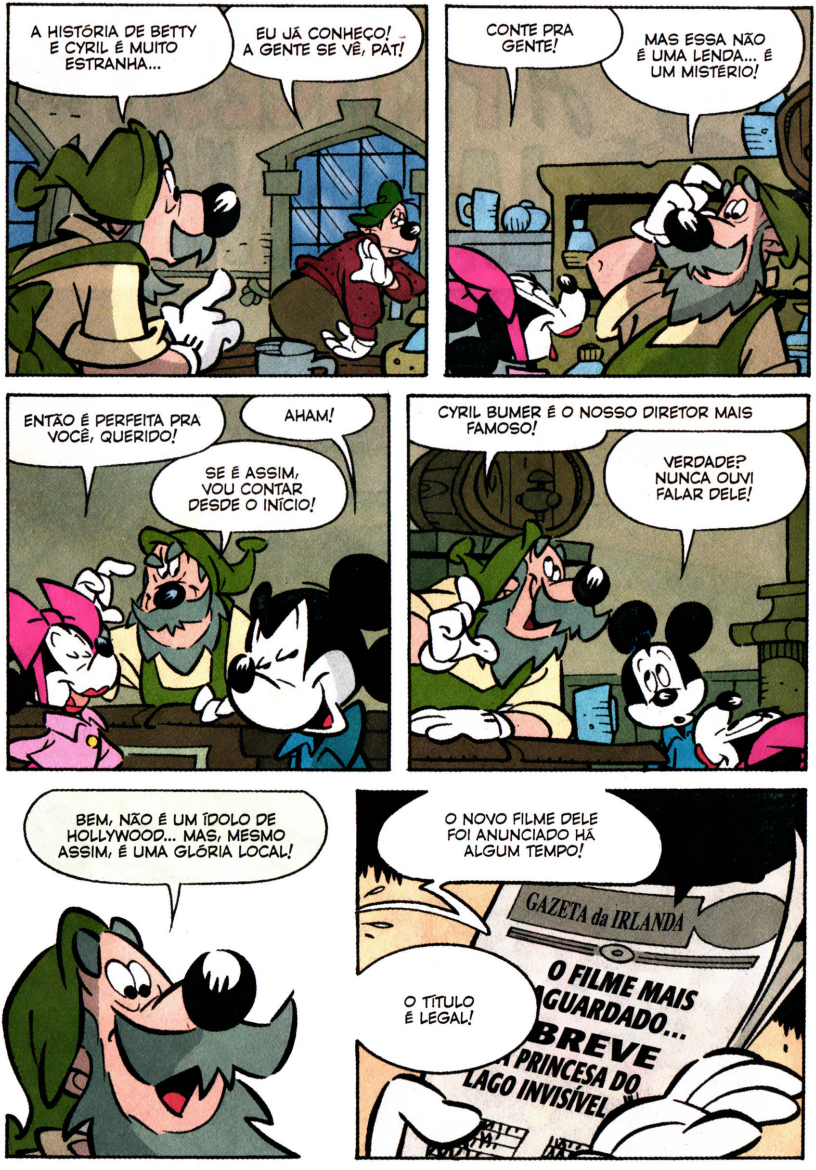
R$ 2,95
7 893614 085029

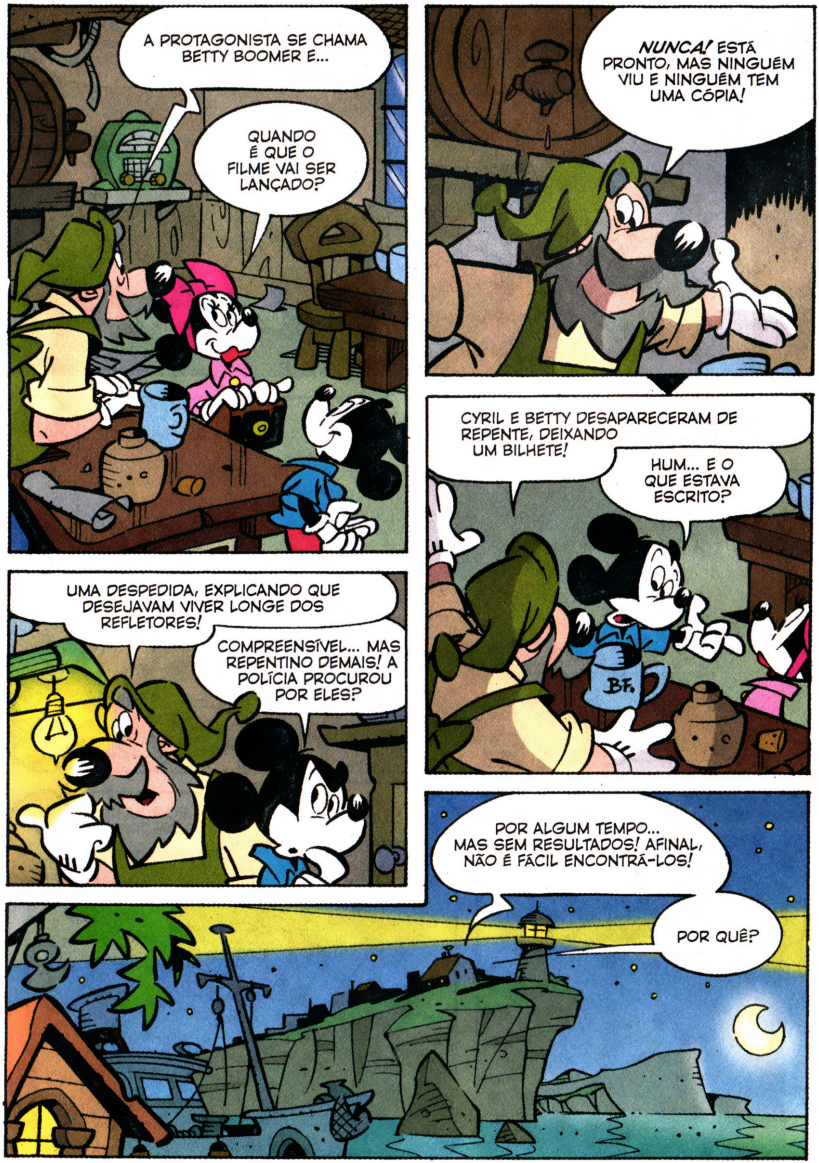

Disney
Phineas e Ferb
©Disney
Disney.com.br
Assista no Disney Channel.
Disney Channel

A PRINCESA do LAGO INVISÍVEL

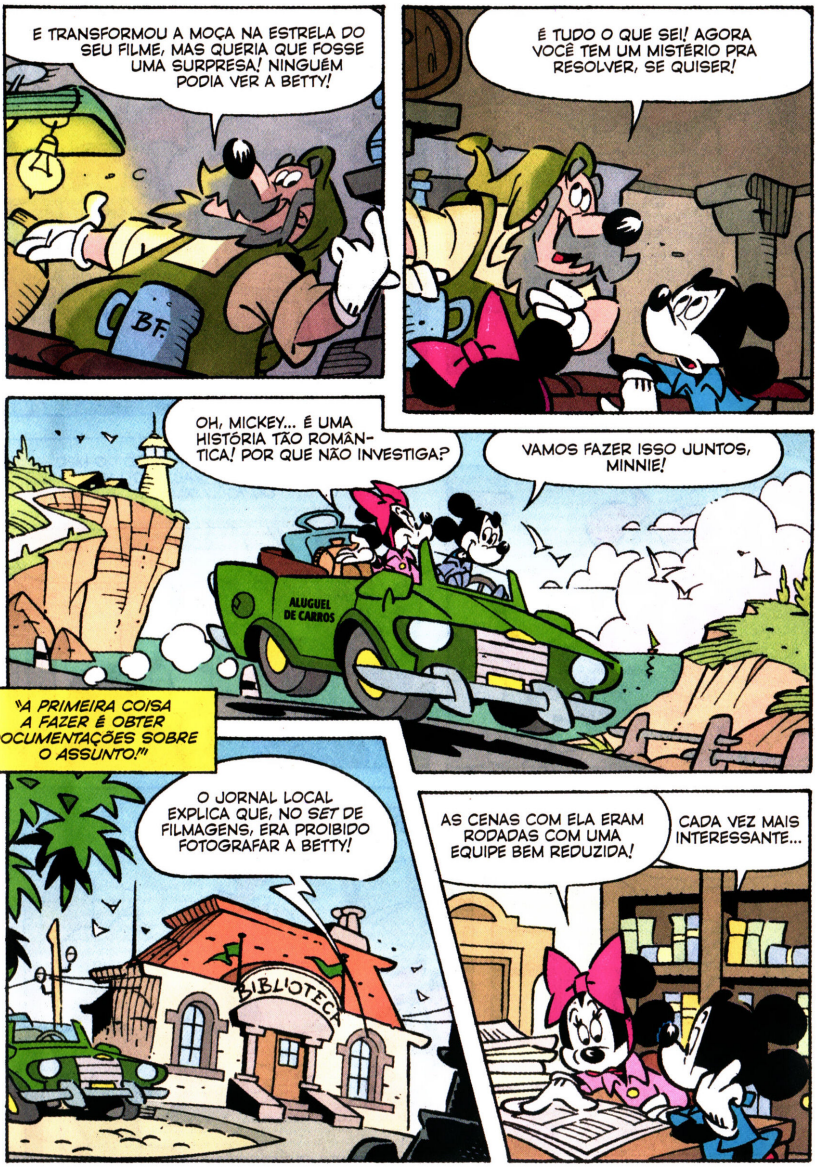


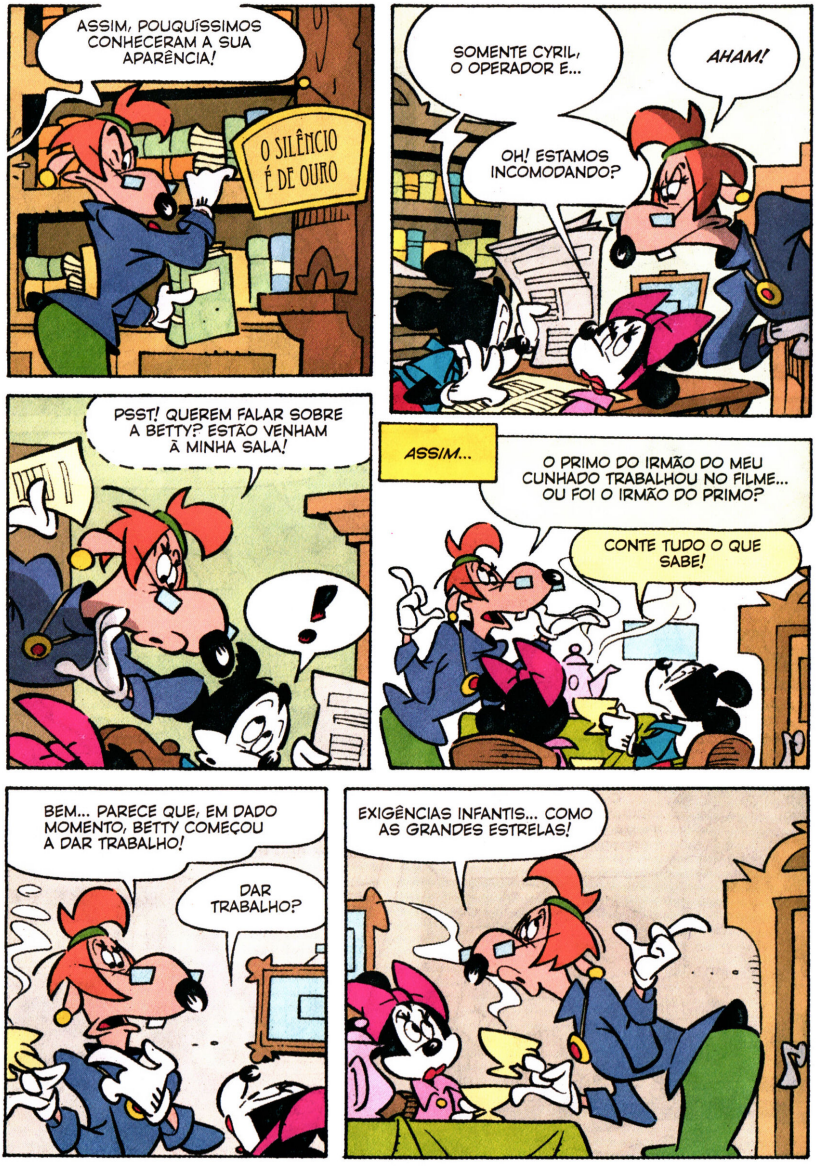
Roteiro: RUDY SALVAGNINI • Desenhos: MASSIMO DE VITA • Tradução e Letras: LUA AZUL

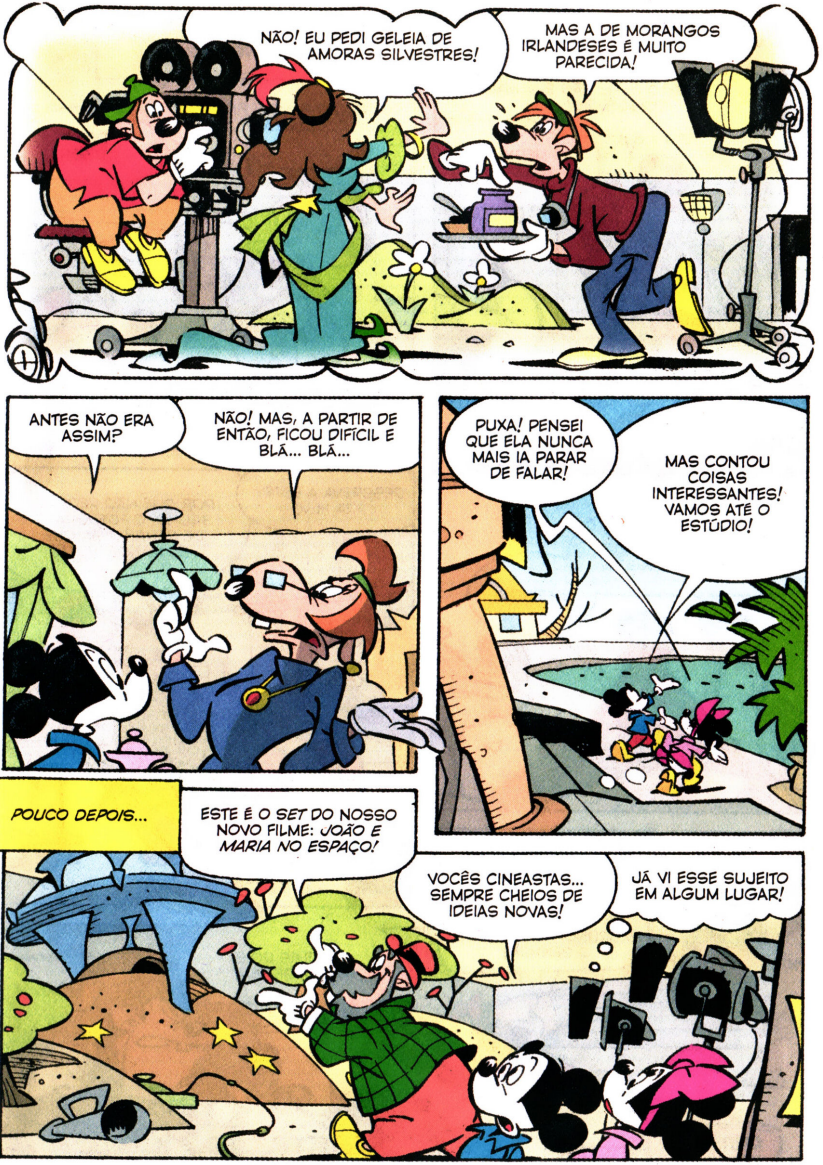

A HISTÓRIA DE BETTY E CYRIL É MUITO ESTRANHA...
EU JÁ CONHEÇO! A GENTE SE VÊ, PAT!
CONTE PRA GENTE!
MAS ESSA NÃO É UMA LENDA... É UM MISTÉRIO!
ENTÃO É PERFEITA PRA VOCÊ, QUERIDO!
AHAM!
SE É ASSIM, VOU CONTAR DESDE O INÍCIO!
CYRIL BUMER É O NOSSO DIRETOR MAIS FAMOSO!
VERDADE? NUNCA OUVI FALAR DELE!
BEM, NÃO É UM ÍDOLO DE HOLLYWOOD... MAS, MESMO ASSIM, É UMA GLÓRIA LOCAL!
O NOVO FILME DELE FOI ANUNCIADO HÁ ALGUM TEMPO!
GAZETA da IRLANDA
O FILME MAIS
GUARDADO...
BREVE
A PRINCESA DO
LAGO INVISÍVEL
O TÍTULO É LEGAL!


A PROTAGONISTA SE CHAMA BETTY BOOMER E...
QUANDO É QUE O FILME VAI SER LANÇADO?
NUNCA! ESTÁ PRONTO, MAS NINGUÉM VIU E NINGUÉM TEM UMA CÓPIA!
CYRIL E BETTY DESAPARECERAM DE REPENTE, DEIXANDO UM BILHETE!
HUM... E O QUE ESTAVA ESCRITO?
UMA DESPEDIDA, EXPLICANDO QUE DESEJAVAM VIVER LONGE DOS REFLETORES!
COMPREENSÍVEL... MAS REPENTINO DEMAIS! A POLÍCIA PROCUROU POR ELES?
POR ALGUM TEMPO... MAS SEM RESULTADOS! AFINAL, NÃO É FÁCIL ENCONTRÁ-LOS!
POR QUÊ?

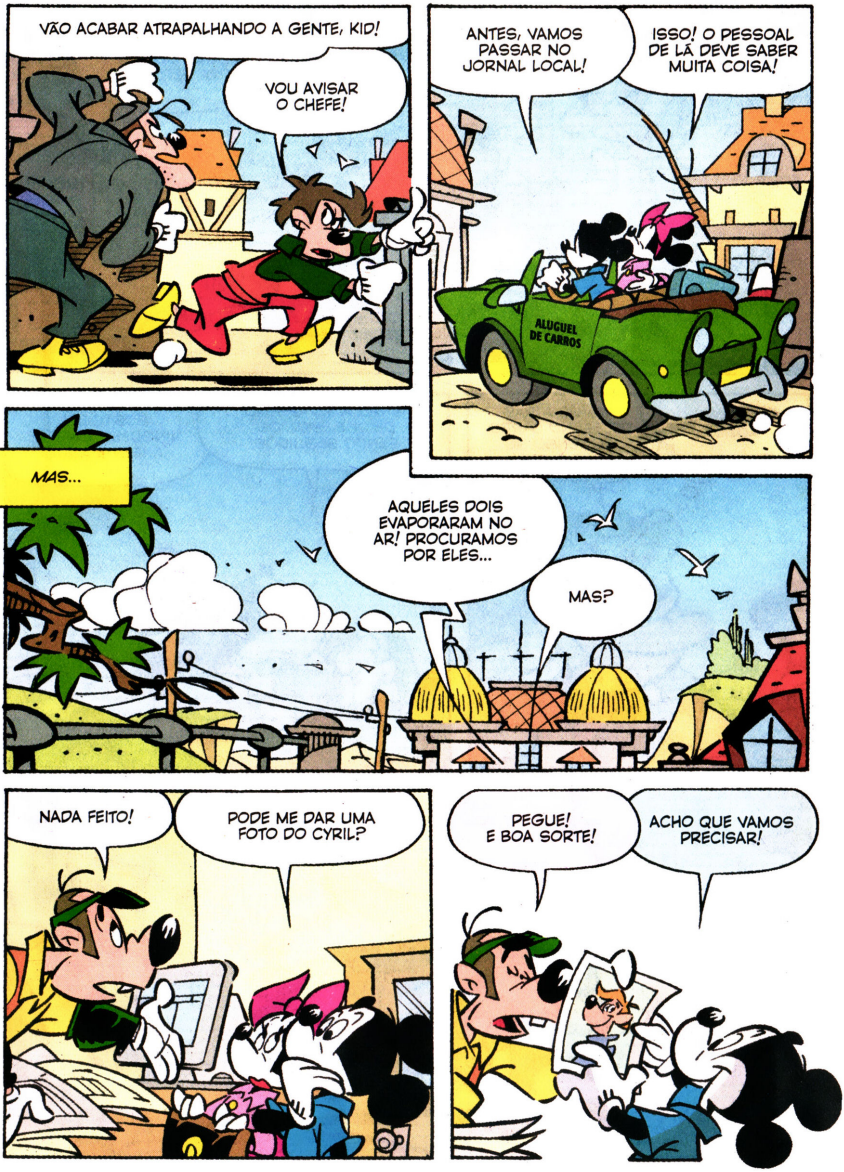
O CYRIL É DO TIPO QUE NÃO CHAMA A ATENÇÃO... E A BETTY É TOTALMENTE DESCONHECIDA!
OH! É ESTRANHO PRA UMA ATRIZ!
POR ACASO, ELA ERA PRINCIPIANTE?
ISSO MESMO! CYRIL VINHA SEMPRE AQUI...
"...E ME CONTAVA COMO IA O SEU TRABALHO!"
ESTOU ENCRENCADO! NÃO CONSIGO ENCONTRAR A ATRIZ CERTA!
FIIITZ
CRAAACK
"JUSTO NAQUELE MOMENTO..."
ALGUÉM PODE ME AJUDAR? O PNEU DO MEU CARRO FUROU...
CRACTZ
"CYRIL FICOU HIPNOTIZADO!"
EU AJUDO, SENHORITA...

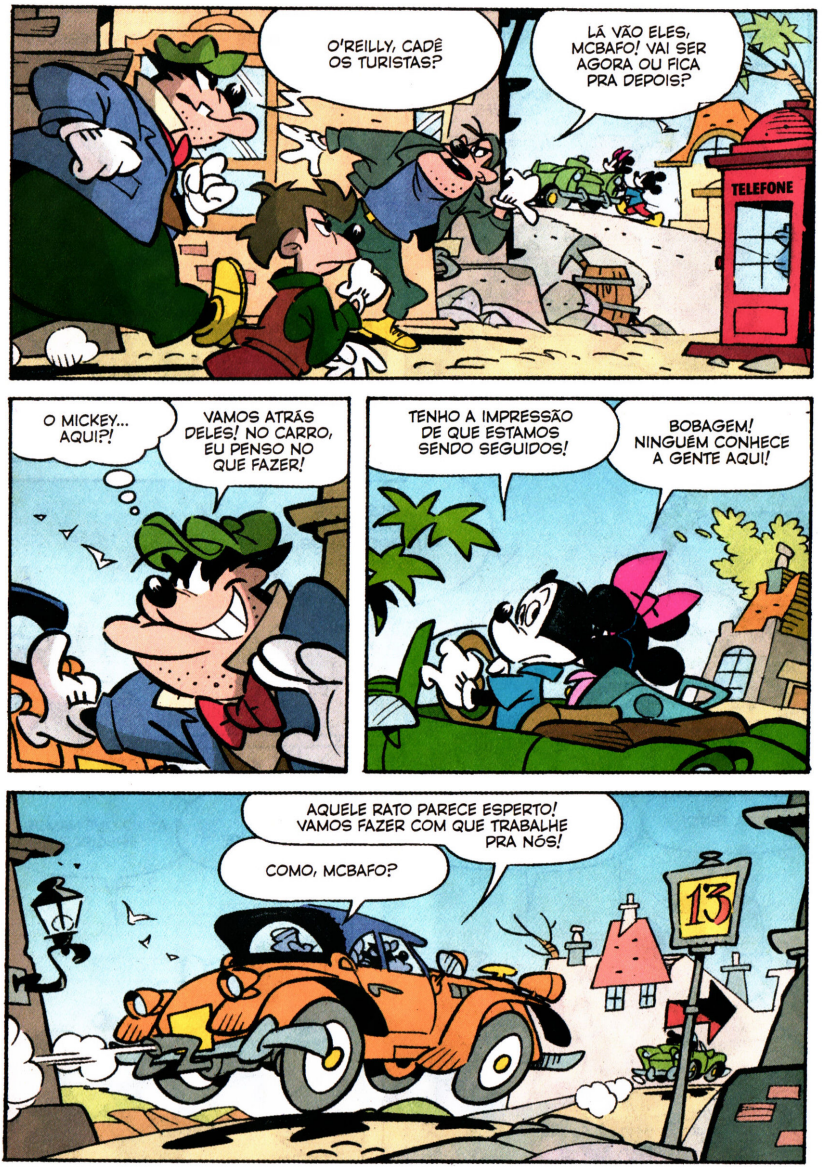

E TRANSFORMOU A MOÇA NA ESTRELA DO SEU FILME, MAS QUERIA QUE FOSSE UMA SURPRESA! NINGUÉM PODIA VER A BETTY!
É TUDO O QUE SEI! AGORA VOCÊ TEM UM MISTÉRIO PRA RESOLVER, SE QUISER!
OH, MICKEY... É UMA HISTÓRIA TÃO ROMÂNTICA! POR QUE NÃO INVESTIGA?
VAMOS FAZER ISSO JUNTOS, MINNIE!
ALUGUEL DE CARROS
"A PRIMEIRA COISA A FAZER É OBTER DOCUMENTAÇÕES SOBRE O ASSUNTO."
O JORNAL LOCAL EXPLICA QUE, NO SET DE FILMAGENS, ERA PROIBIDO FOTOGRAFAR A BETTY!
BIBLIOTECA
AS CENAS COM ELA ERAM RODADAS COM UMA EQUIPE BEM REDUZIDA!
CADA VEZ MAIS INTERESSANTE...

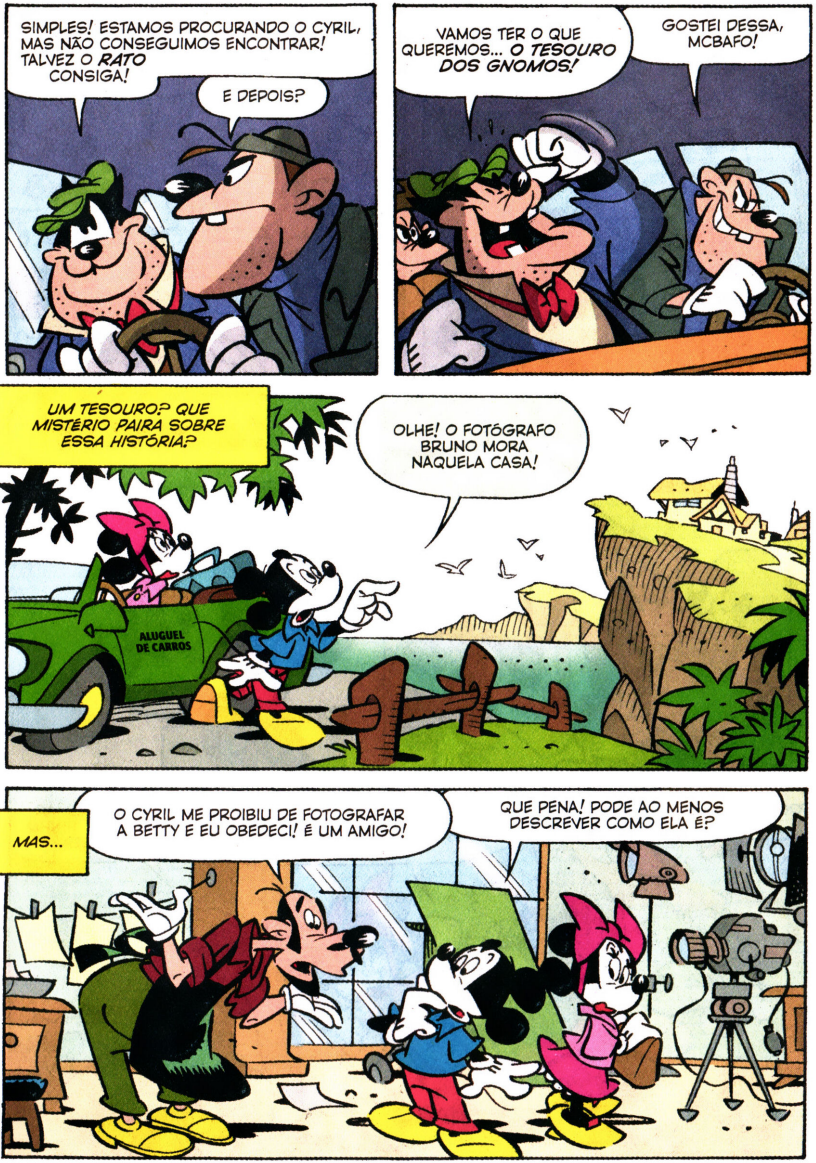

ASSIM, POUQUÍSSIMOS CONHECERAM A SUA APARÊNCIA!
O SILÊNCIO É DE OURO
SOMENTE CYRIL, O OPERADOR E...
AHAM!
OH! ESTAMOS INCOMODANDO?
PSST! QUEREM FALAR SOBRE A BETTY? ESTÃO VENHAM À MINHA SALA!
!
ASSIM...
O PRIMO DO IRMÃO DO MEU CUNHADO TRABALHOU NO FILME... OU FOI O IRMÃO DO PRIMO?
CONTE TUDO O QUE SABE!
BEM... PARECE QUE, EM DADO MOMENTO, BETTY COMEÇOU A DAR TRABALHO!
DAR TRABALHO?
EXIGÊNCIAS INFANTIS... COMO AS GRANDES ESTRELAS!

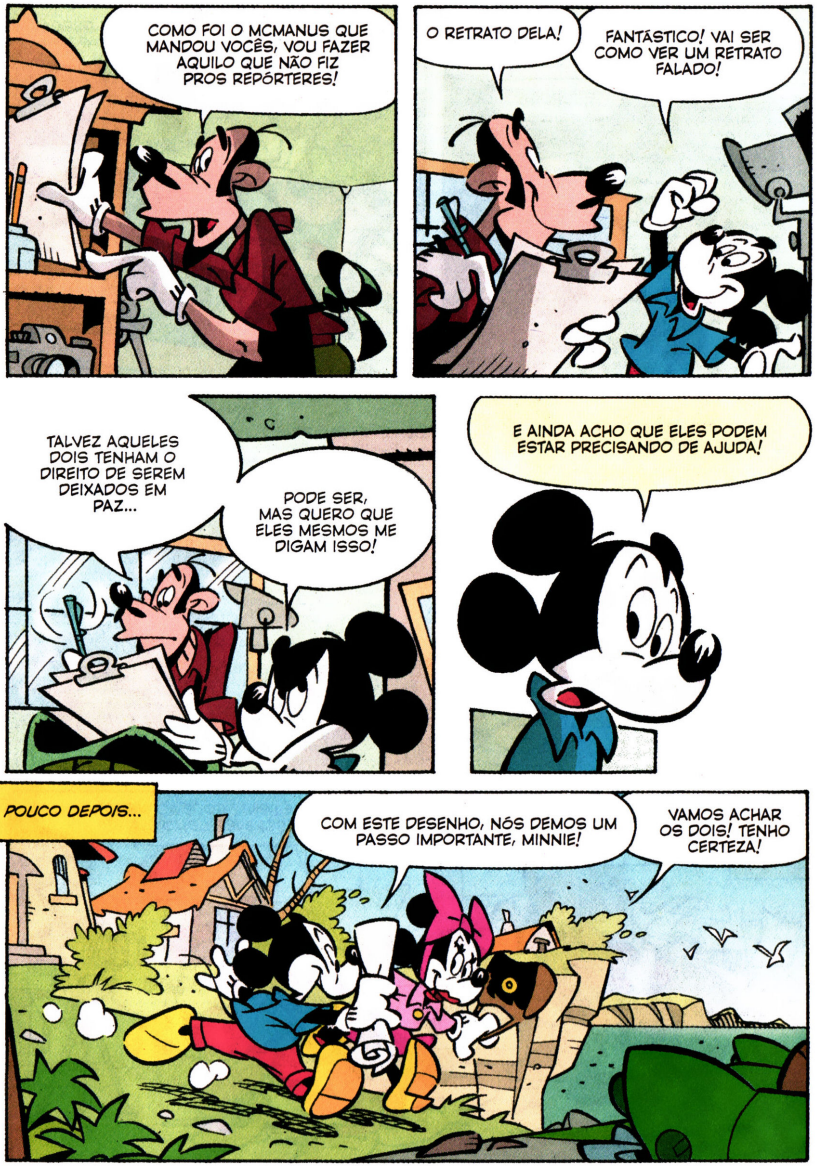

NÃO! EU PEDI GELEIA DE AMORAS SILVESTRES!
MAS A DE MORANGOS IRLANDESES É MUITO PARECIDA!
ANTES NÃO ERA ASSIM?
NÃO! MAS, A PARTIR DE ENTÃO, FICOU DIFÍCIL E BLÁ... BLÁ...
PUXA! PENSEI QUE ELA NUNCA MAIS IA PARAR DE FALAR!
MAS CONTOU COISAS INTERESSANTES! VAMOS ATÉ O ESTÚDIO!
POUCO DEPOIS...
ESTE É O SET DO NOSSO NOVO FILME: JOÃO E MARIA NO ESPAÇO!
VOCÊS CINEASTAS... SEMPRE CHEIOS DE IDEIAS NOVAS!
JÁ VI ESSE SUJEITO EM ALGUM LUGAR!

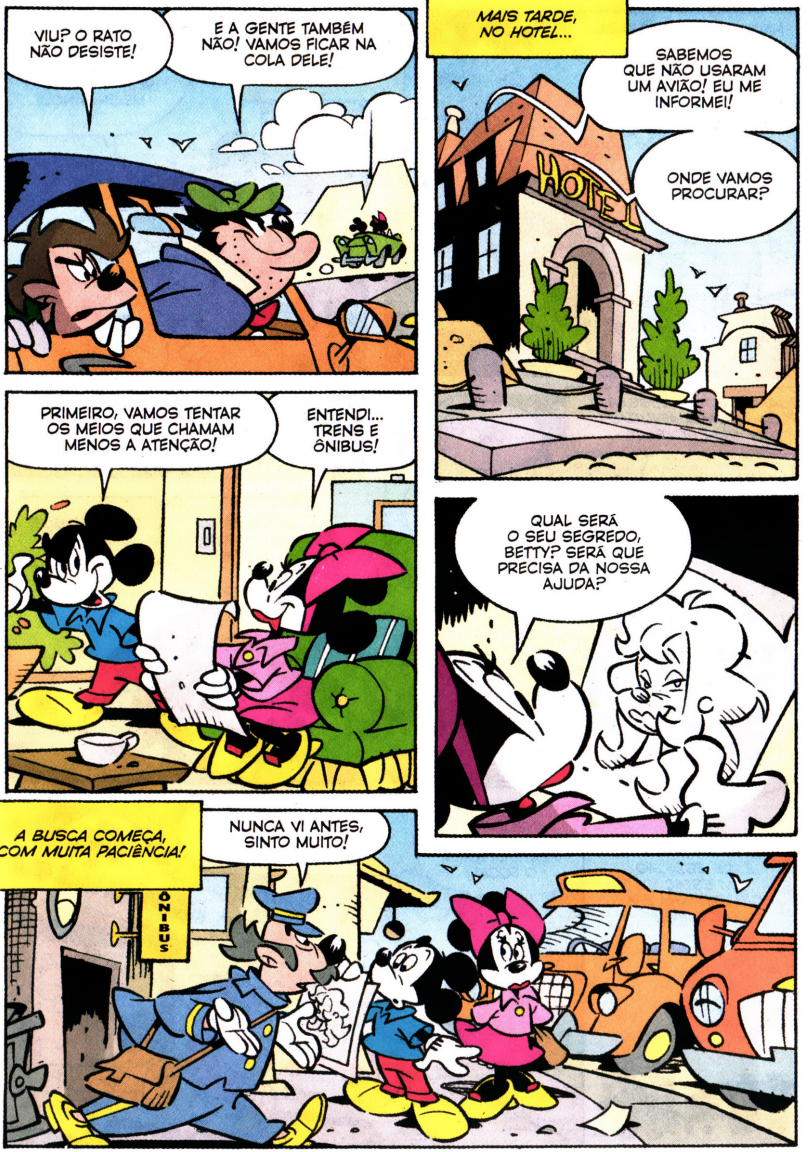
E MICKEY ENTRA NO ASSUNTO...
É POR QUE A GENTE DEVIA PROCURAR POR ELES? O FILME NÃO ERA MAIS DO ESTÚDIO!
É MESMO, DR. MCMANUS?
"SIM! POR CAUSA DOS CAPRICHOS DA BETTY, QUERÍAMOS SUSPENDER AS FILMAGENS, MAS..."
COMPRO O FILME E FINANCIO A SUA CONCLUSÃO!
COMO QUISER!
ELE PEDIU PRA NÃO REVELARMOS O ACORDO... NÃO QUERIA QUE A BETTY SOUBESSE!
ENTENDO!
DESCREVA A BETTY PRA MIM!
POR QUE NÃO PEDE AO BRUNO, O FOTÓGRAFO DE CENA? DIGA QUE EU MANDEI VOCÊ!
OBRIGADO! SE ENCONTRARMOS O BRUNO, AVISAREMOS O SENHOR!
AQUELES DOIS NÃO DESISTEM!
CARTAS

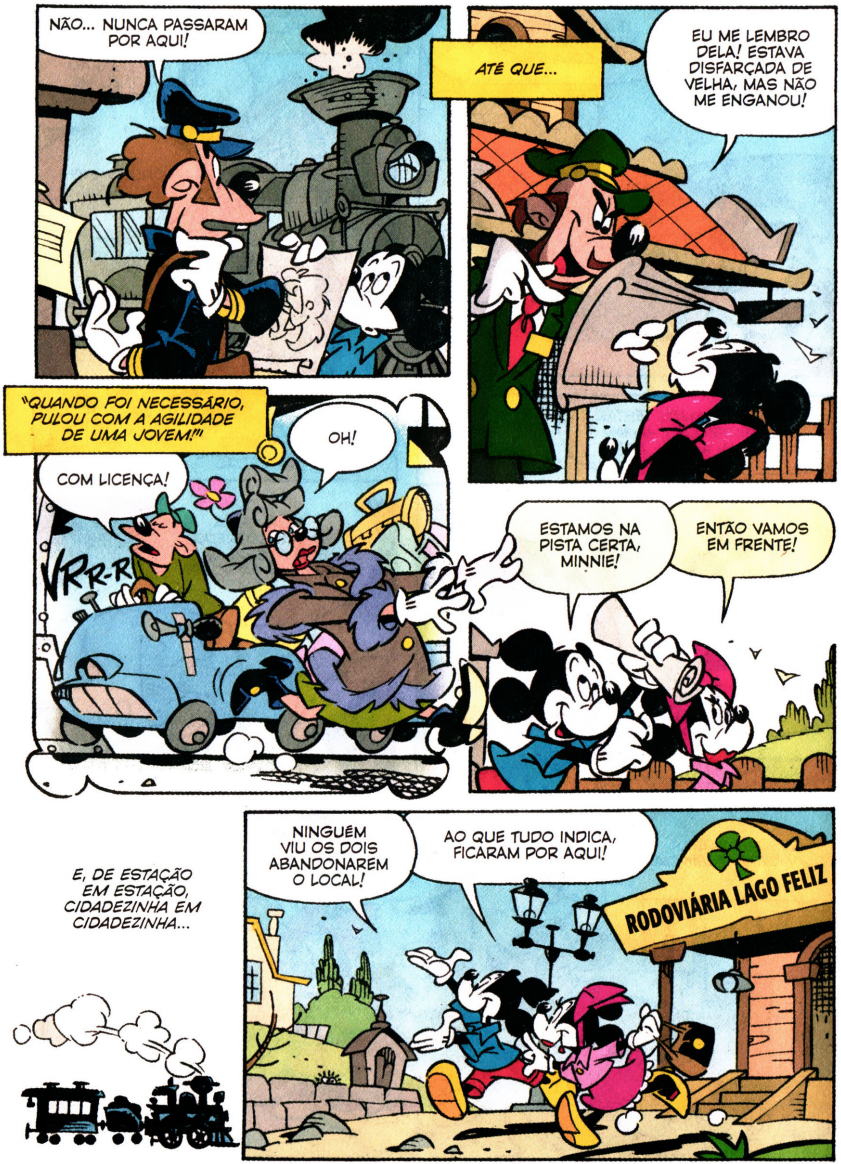

VÃO ACABAR ATRAPALHANDO A GENTE, KID!
VOU AVISAR O CHEFE!
ANTES, VAMOS PASSAR NO JORNAL LOCAL!
ISSO! O PESSOAL DE LÁ DEVE SABER MUITA COISA!
ALUGUEL DE CARROS
MAS...
AQUELES DOIS EVAPORARAM NO AR! PROCURAMOS POR ELES...
MAS?
NADA FEITO!
PODE ME DAR UMA FOTO DO CYRIL?
PEGUE! E BOA SORTE!
ACHO QUE VAMOS PRECISAR!

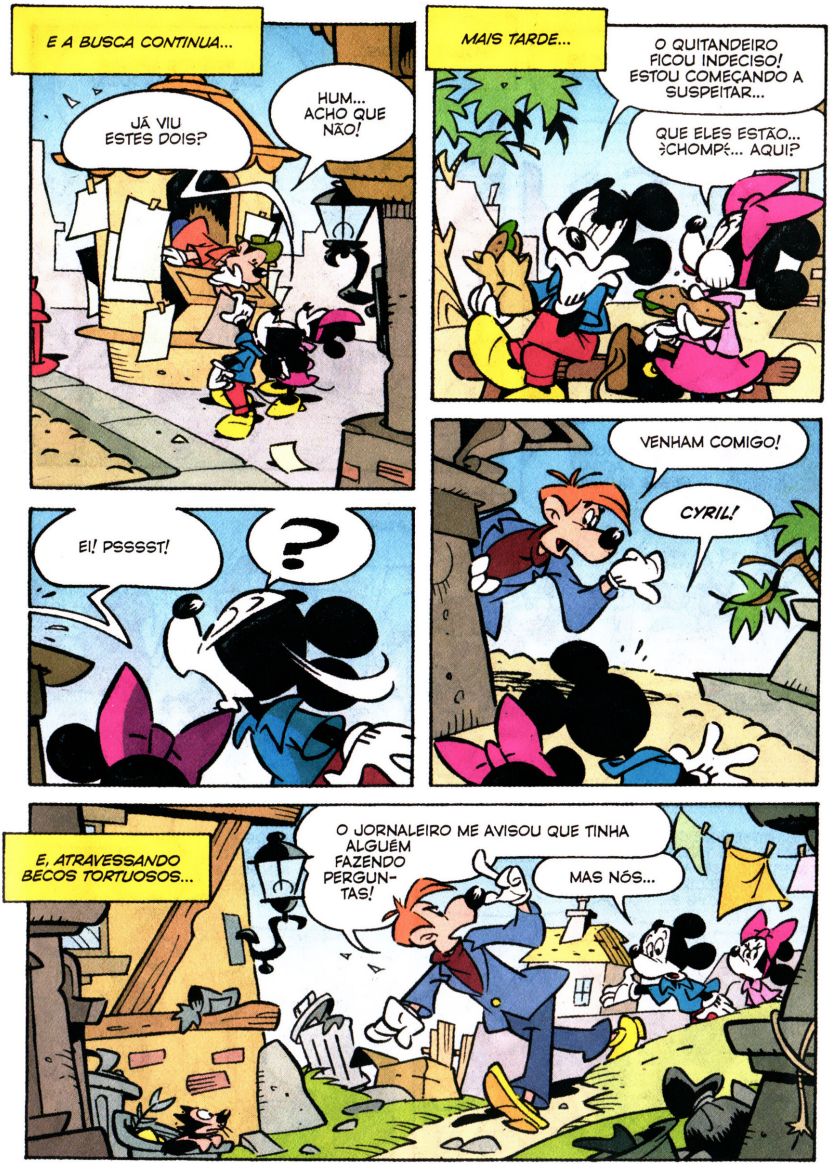

O'REILLY, CADÊ OS TURISTAS?
LÁ VÃO ELES, MCBAFO! VAI SER AGORA OU FICA PRA DEPOIS?
TELEFONE
O MICKEY... AQUI?!
VAMOS ATRÁS DELES! NO CARRO, EU PENSO NO QUE FAZER!
TENHO A IMPRESSÃO DE QUE ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
BOBAGEM! NINGUÉM CONHECE A GENTE AQUI!
AQUELE RATO PARECE ESPERTO! VAMOS FAZER COM QUE TRABALHE PRA NÓS!
COMO, MCBAFO?
13

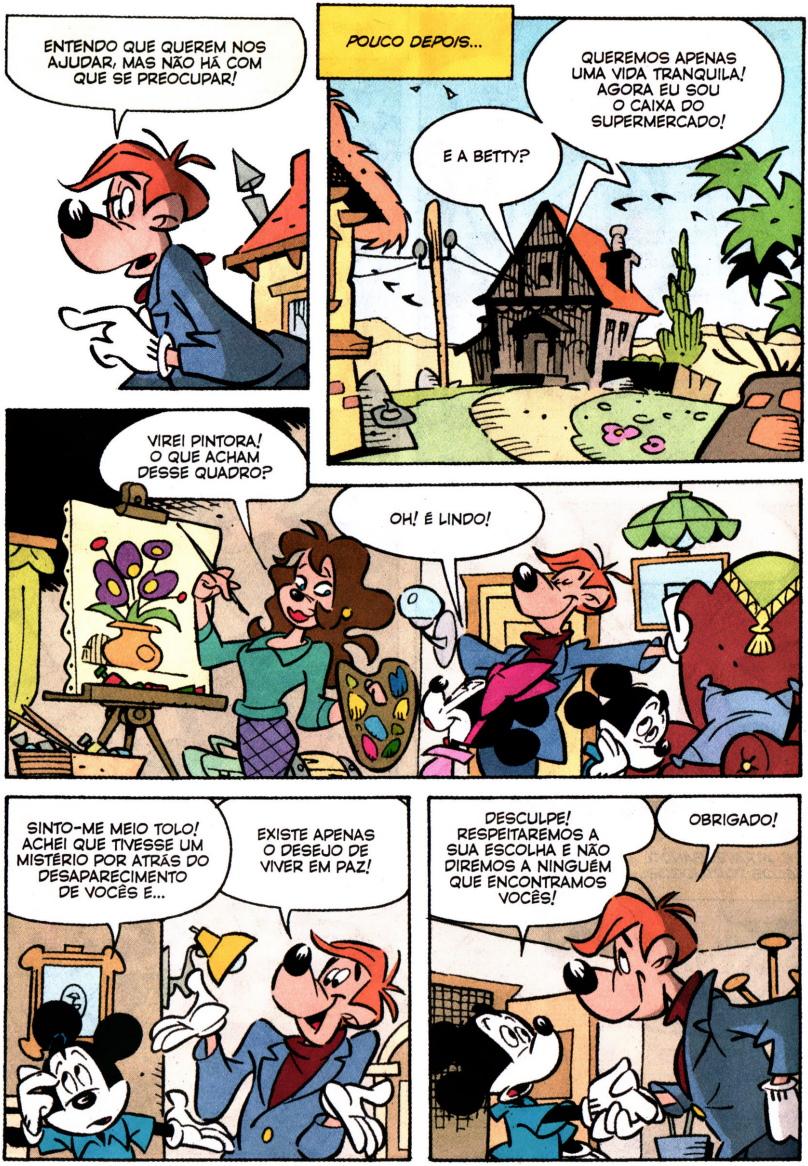

SIMPLES! ESTAMOS PROCURANDO O CYRIL, MAS NÃO CONSEGUIMOS ENCONTRAR! TALVEZ O *RATO* CONSIGA!
E DEPOIS?
VAMOS TER O QUE QUEREMOS... *O TESOURO DOS GNOMOS!*
GOSTEI DESSA, MCBAFO!
UM TESOURO? QUE MISTÉRIO PAIRA SOBRE ESSA HISTÓRIA?
OLHE! O FOTÓGRAFO BRUNO MORA NAQUELA CASA!
ALUGUEL DE CARROS
MAS...
O CYRIL ME PROIBIU DE FOTOGRAFAR A BETTY E EU OBEDECI! É UM AMIGO!
QUE PENA! PODE AO MENOS DESCREVER COMO ELA É?

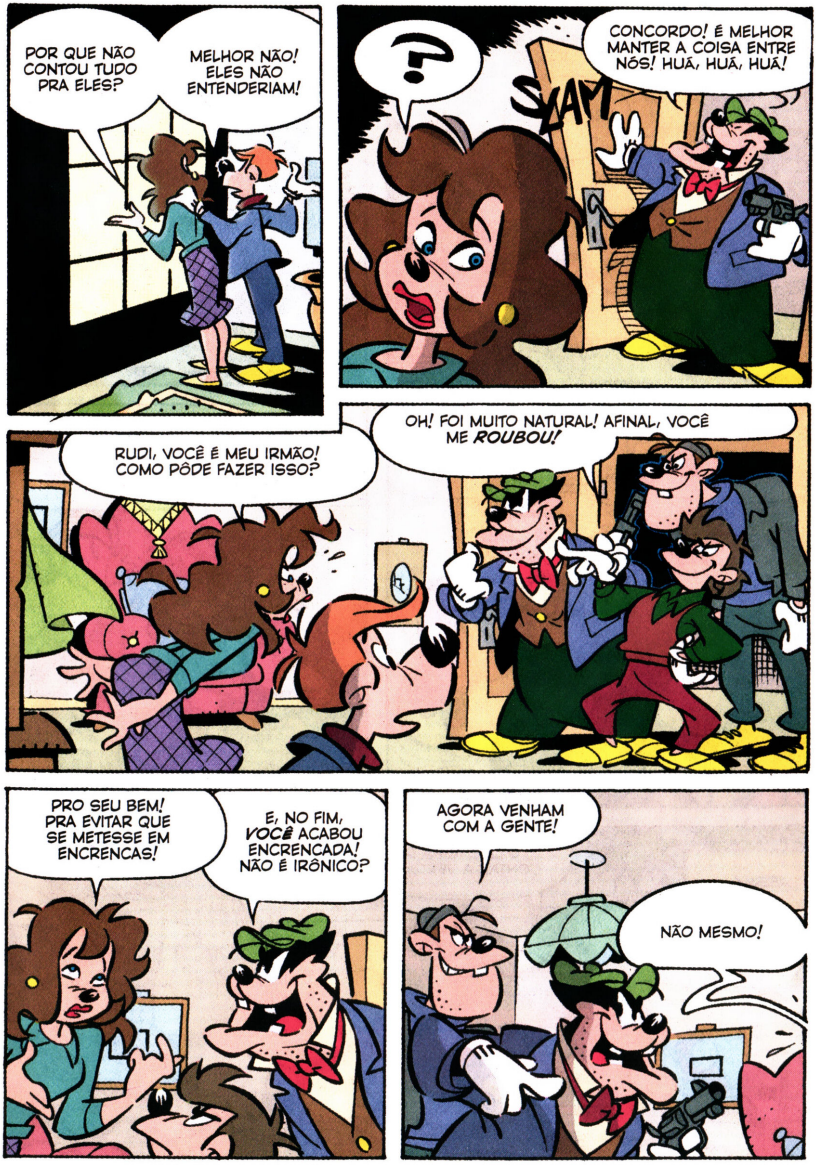

COMO FOI O MCMANUS QUE MANDOU VOCÊS, VOU FAZER AQUILO QUE NÃO FIZ PROS REPÓRTERES!
O RETRATO DELA!
FANTÁSTICO! VAI SER COMO VER UM RETRATO FALADO!
TALVEZ AQUELES DOIS TENHAM O DIREITO DE SEREM DEIXADOS EM PAZ...
PODE SER, MAS QUERO QUE ELES MESMOS ME DIGAM ISSO!
E AINDA ACHO QUE ELES PODEM ESTAR PRECISANDO DE AJUDA!
POUCO DEPOIS...
COM ESTE DESENHO, NÓS DEMOS UM PASSO IMPORTANTE, MINNIE!
VAMOS ACHAR OS DOIS! TENHO CERTEZA!

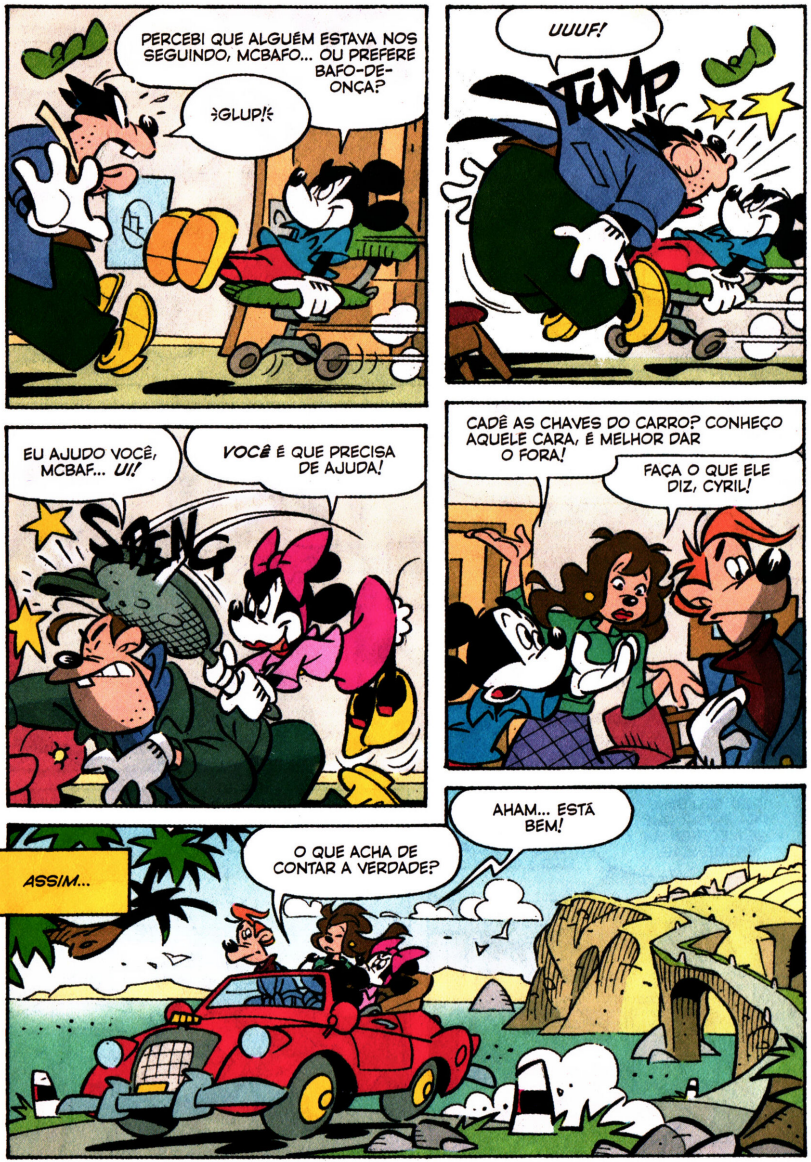

VIU? O RATO NÃO DESISTE!
E A GENTE TAMBÉM NÃO! VAMOS FICAR NA COLA DELE!
MAIS TARDE, NO HOTEL...
SABEMOS QUE NÃO USARAM UM AVIÃO! EU ME INFORMEI!
ONDE VAMOS PROCURAR?
HOTEL
PRIMEIRO, VAMOS TENTAR OS MEIOS QUE CHAMAM MENOS A ATENÇÃO!
ENTENDI... TRENS E ÔNIBUS!
QUAL SERÁ O SEU SEGREDO, BETTY? SERÁ QUE PRECISA DA NOSSA AJUDA?
A BUSCA COMEÇA, COM MUITA PACIÊNCIA!
NUNCA VI ANTES, SINTO MUITO!
ÔNIBUS

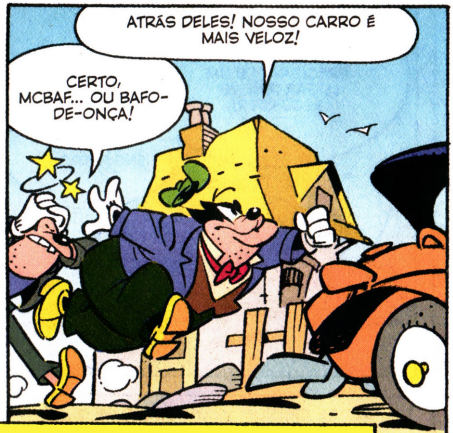

NÃO... NUNCA PASSARAM POR AQUI!
ATÉ QUE...
EU ME LEMBRO DELA! ESTAVA DISFARÇADA DE VELHA, MAS NÃO ME ENGANOU!
"QUANDO FOI NECESSÁRIO, PULOU COM A AGILIDADE DE UMA JOVEM!"
OH!
COM LICENÇA!
VRR-R
ESTAMOS NA PISTA CERTA, MINNIE!
ENTÃO VAMOS EM FRENTE!
E, DE ESTAÇÃO EM ESTAÇÃO, CIDADEZINHA EM CIDADEZINHA...
NINGUÉM VIU OS DOIS ABANDONAREM O LOCAL!
AO QUE TUDO INDICA, FICARAM POR AQUI!
RODOVIÁRIA LAGO FELIZ


E A BUSCA CONTINUA...
JÁ VIU ESTES DOIS?
HUM... ACHO QUE NÃO!
MAIS TARDE...
O QUITANDEIRO FICOU INDECISO! ESTOU COMEÇANDO A SUSPEITAR...
QUE ELES ESTÃO... ?CHOMP?... AQUI?
EI! PSSSST!
?
VENHAM COMIGO!
CYRIL!
E, ATRAVESSANDO BECOS TORTUOSOS...
O JORNALEIRO ME AVISOU QUE TINHA ALGUÉM FAZENDO PERGUNTAS!
MAS NÓS...


ENTENDO QUE QUEREM NOS AJUDAR, MAS NÃO HÁ COM QUE SE PREOCUPAR!
POUCO DEPOIS...
QUEREMOS APENAS UMA VIDA TRANQUILA! AGORA EU SOU O CAIXA DO SUPERMERCADO!
E A BETTY?
VIREI PINTORA! O QUE ACHAM DESSE QUADRO?
OH! É LINDO!
SINTO-ME MEIO TOLO! ACHEI QUE TIVESSE UM MISTÉRIO POR ATRÁS DO DESAPARECIMENTO DE VOCÊS E...
EXISTE APENAS O DESEJO DE VIVER EM PAZ!
DESCULPE! RESPEITAREMOS A SUA ESCOLHA E NÃO DIREMOS A NINGUÉM QUE ENCONTRAMOS VOCÊS!
OBRIGADO!


POR QUE NÃO CONTOU TUDO PRA ELES?
MELHOR NÃO! ELES NÃO ENTENDERIAM!
?
SLAM
CONCORDO! É MELHOR MANTER A COISA ENTRE NÓS! HUÁ, HUÁ, HUÁ!
RUDI, VOCÊ É MEU IRMÃO! COMO PÔDE FAZER ISSO?
OH! FOI MUITO NATURAL! AFINAL, VOCÊ ME ROUBOU!
PRO SEU BEM! PRA EVITAR QUE SE METESSE EM ENCRENCAS!
E, NO FIM, VOCÊ ACABOU ENCRENCADA! NÃO É IRÔNICO?
AGORA VENHAM COM A GENTE!
NÃO MESMO!


PERCEBI QUE ALGUÉM ESTAVA NOS SEGUINDO, MCBAFO... OU PREFERE BAFO-DE-ONÇA?
¡GLUP!¿
UUUF!
TUMP
EU AJUDO VOCÊ, MCBAF... UI!
VOCÊ É QUE PRECISA DE AJUDA!
SPRING
CADÊ AS CHAVES DO CARRO? CONHEÇO AQUELE CARA, É MELHOR DAR O FORA!
FAÇA O QUE ELE DIZ, CYRIL!
ASSIM...
O QUE ACHA DE CONTAR A VERDADE?
AHAM... ESTÁ BEM!

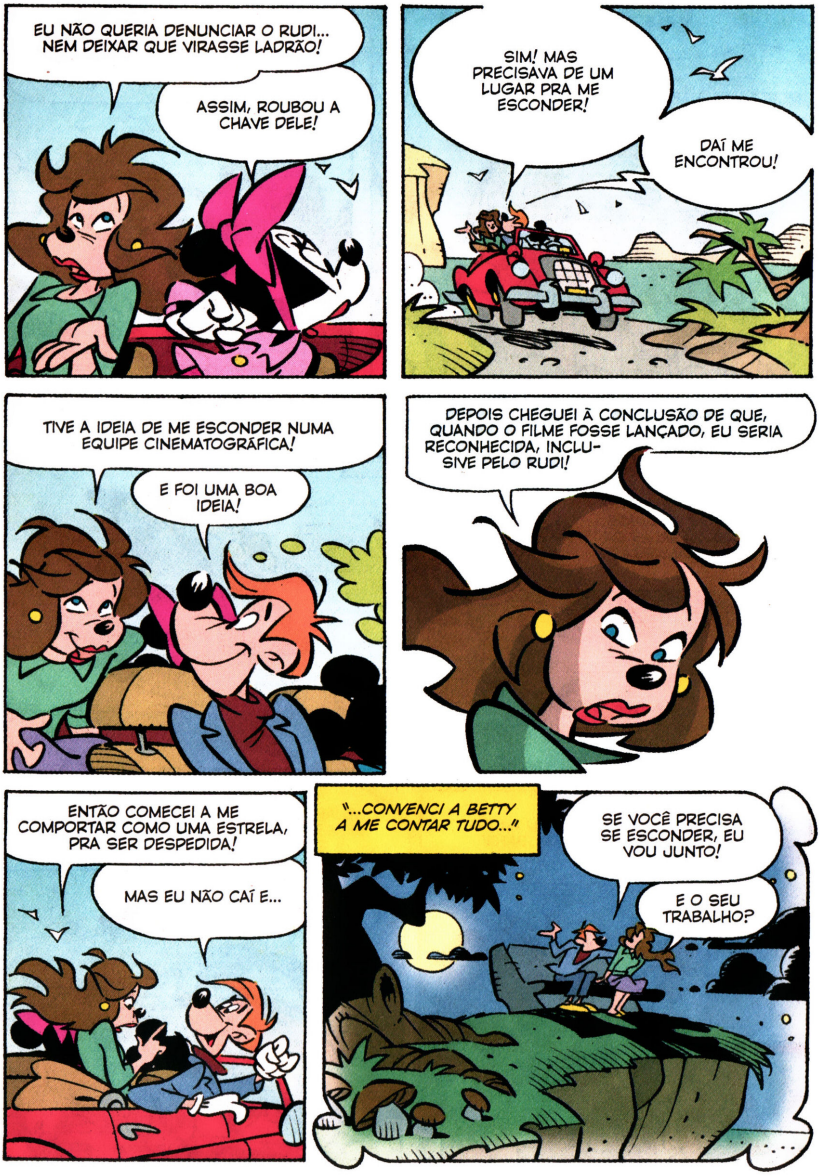

ATRÁS DELES! NOSSO CARRO É MAIS VELOZ!
CERTO, MCBAF... OU BAFO-DE-ONÇA!

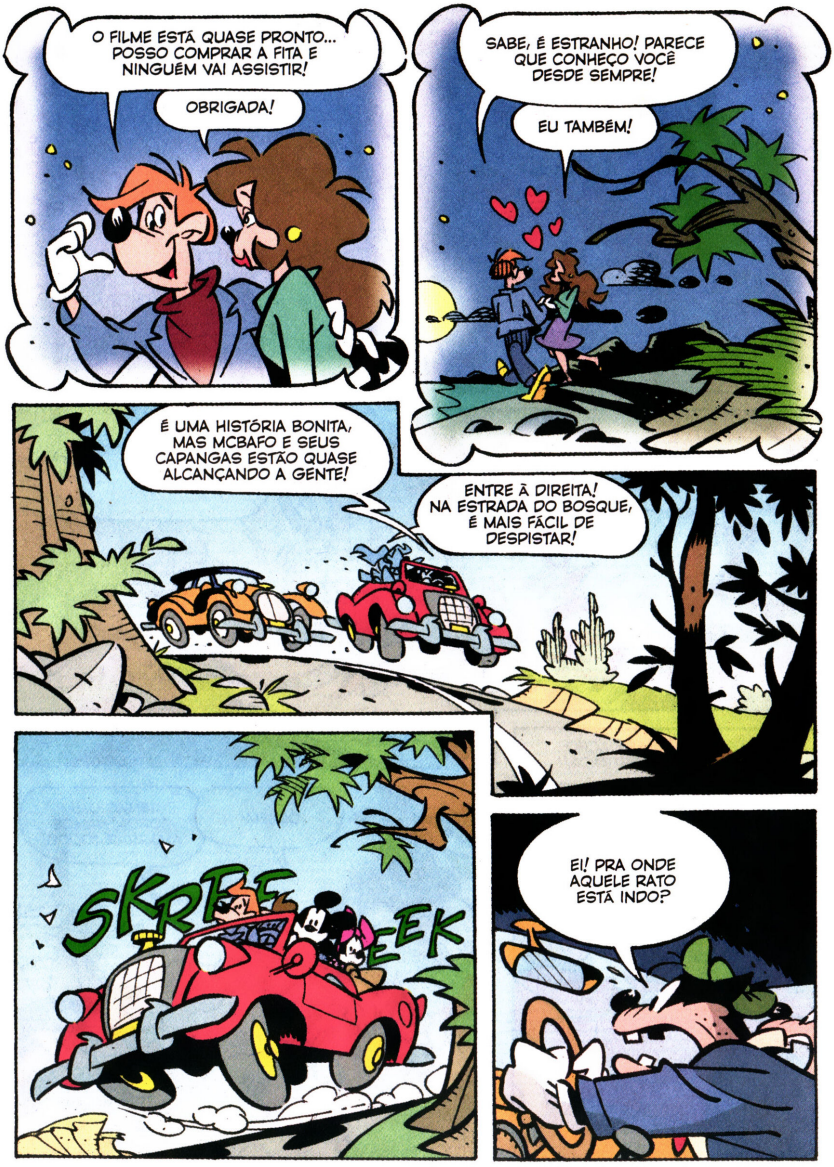
MEU IRMÃO RUDI PEGOU A CHAVE DE UM LUGAR ONDE ESTÁ GUARDADO UM TESOURO FABULOSO!

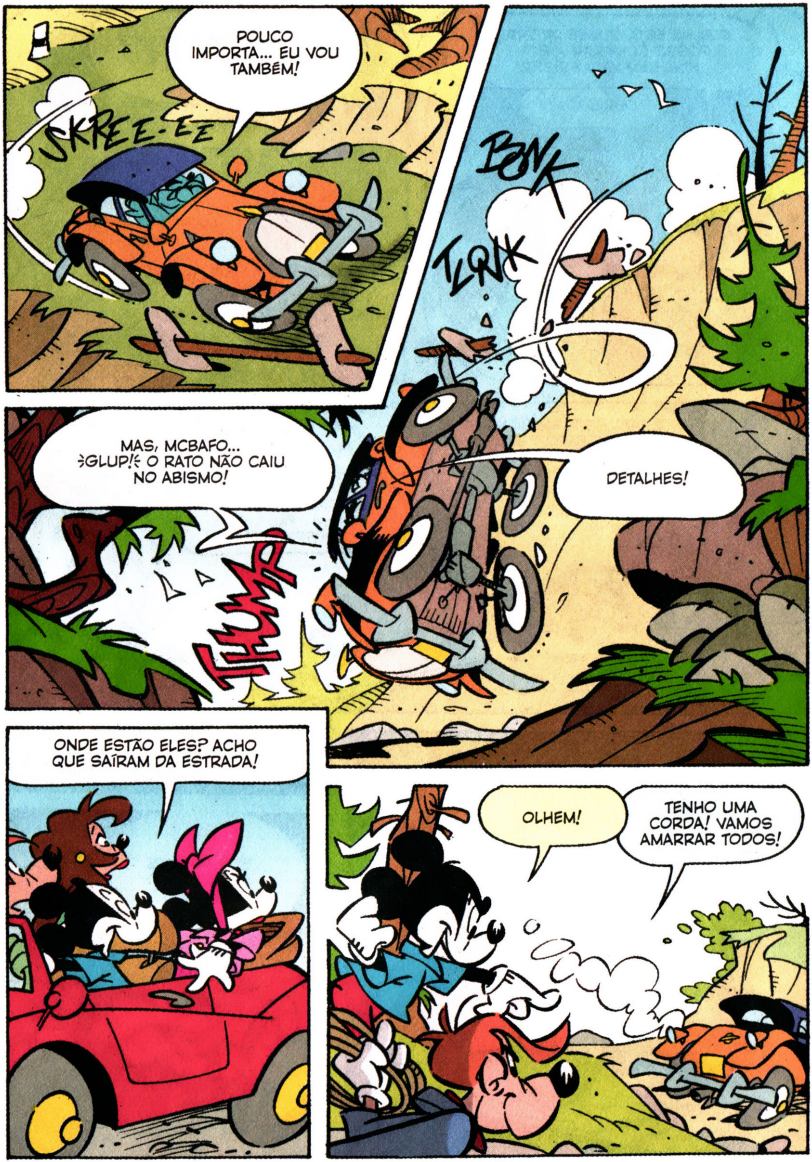
"TRATA-SE DE UM CALDEIRÃO CHEIO DE OURO ESCONDIDO NO CASTELO DE KAVANAGH! PERTENCE AO POVO DOS GNOMOS, CRIATURAS MÁGICAS DA TRADIÇÃO IRLANDESA."

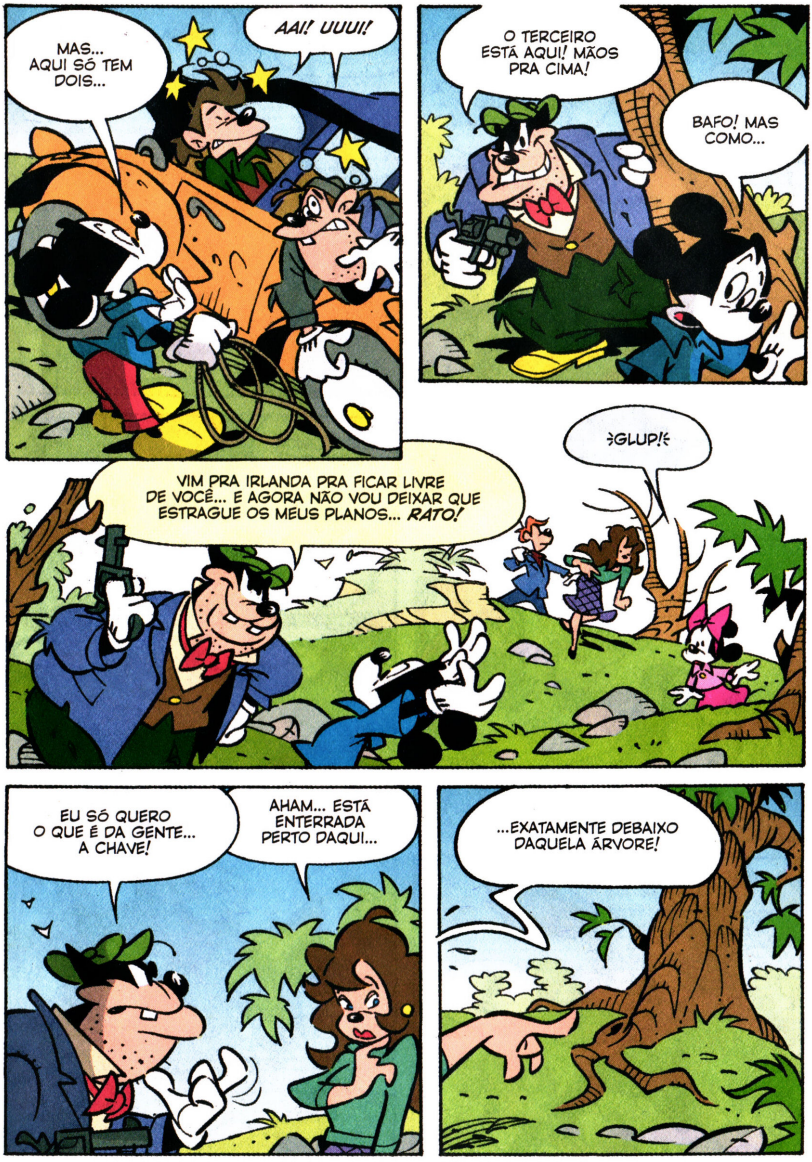
E ELE QUER ROUBAR!
É! PEDIU AJUDA AO MCBAFO!

VEJAM! ESTÃO PERSEGUINDO A GENTE!
ERA DE SE ESPERAR!


EU NÃO QUERIA DENUNCIAR O RUDI... NEM DEIXAR QUE VIRASSE LADRÃO!
ASSIM, ROUBOU A CHAVE DELE!
SIM! MAS PRECISAVA DE UM LUGAR PRA ME ESCONDER!
DAÍ ME ENCONTROU!
TIVE A IDEIA DE ME ESCONDER NUMA EQUIPE CINEMATOGRÁFICA!
E FOI UMA BOA IDEIA!
DEPOIS CHEGUEI À CONCLUSÃO DE QUE, QUANDO O FILME FOSSE LANÇADO, EU SERIA RECONHECIDA, INCLUSIVE PELO RUDI!
ENTÃO COMECEI A ME COMPORTAR COMO UMA ESTRELA, PRA SER DESPEDIDA!
MAS EU NÃO CAÍ E...
"...CONVENCI A BETTY A ME CONTAR TUDO..."
SE VOCÊ PRECISA SE ESCONDER, EU VOU JUNTO!
E O SEU TRABALHO?


O FILME ESTÁ QUASE PRONTO... POSSO COMPRAR A FITA E NINGUÉM VAI ASSISTIR!
OBRIGADA!
SABE, É ESTRANHO! PARECE QUE CONHEÇO VOCÊ DESDE SEMPRE!
EU TAMBÉM!
É UMA HISTÓRIA BONITA, MAS MCBAFO E SEUS CAPANGAS ESTÃO QUASE ALCANÇANDO A GENTE!
ENTRE À DIREITA! NA ESTRADA DO BOSQUE, É MAIS FÁCIL DE DESPISTAR!
SKREE EEK
EI! PRA ONDE AQUELE RATO ESTÁ INDO?

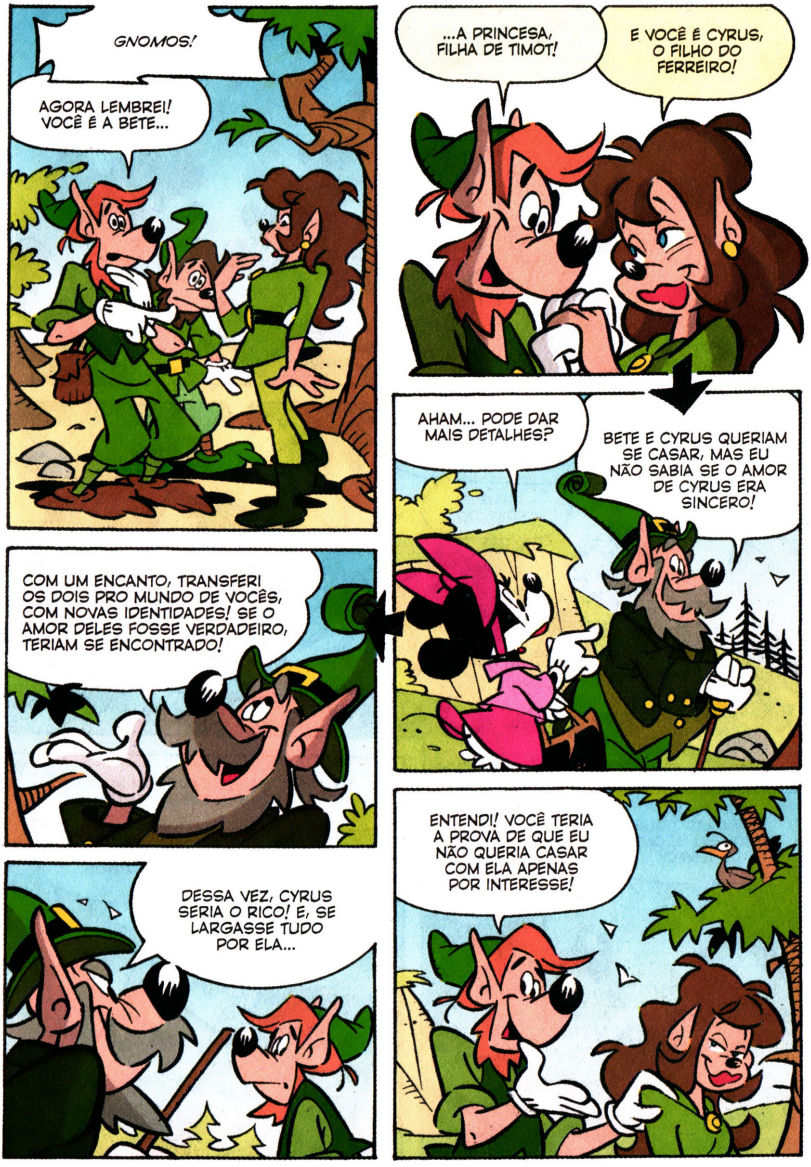

POUCO IMPORTA... EU VOU TAMBÉM!
SKREE-EE
BONK
TLONK
MAS, MCBAFO... ¡GLUP!¿ O RATO NÃO CAIU NO ABISMO!
DETALHES!
THUMP
ONDE ESTÃO ELES? ACHO QUE SAÍRAM DA ESTRADA!
OLHEM!
TENHO UMA CORDA! VAMOS AMARRAR TODOS!

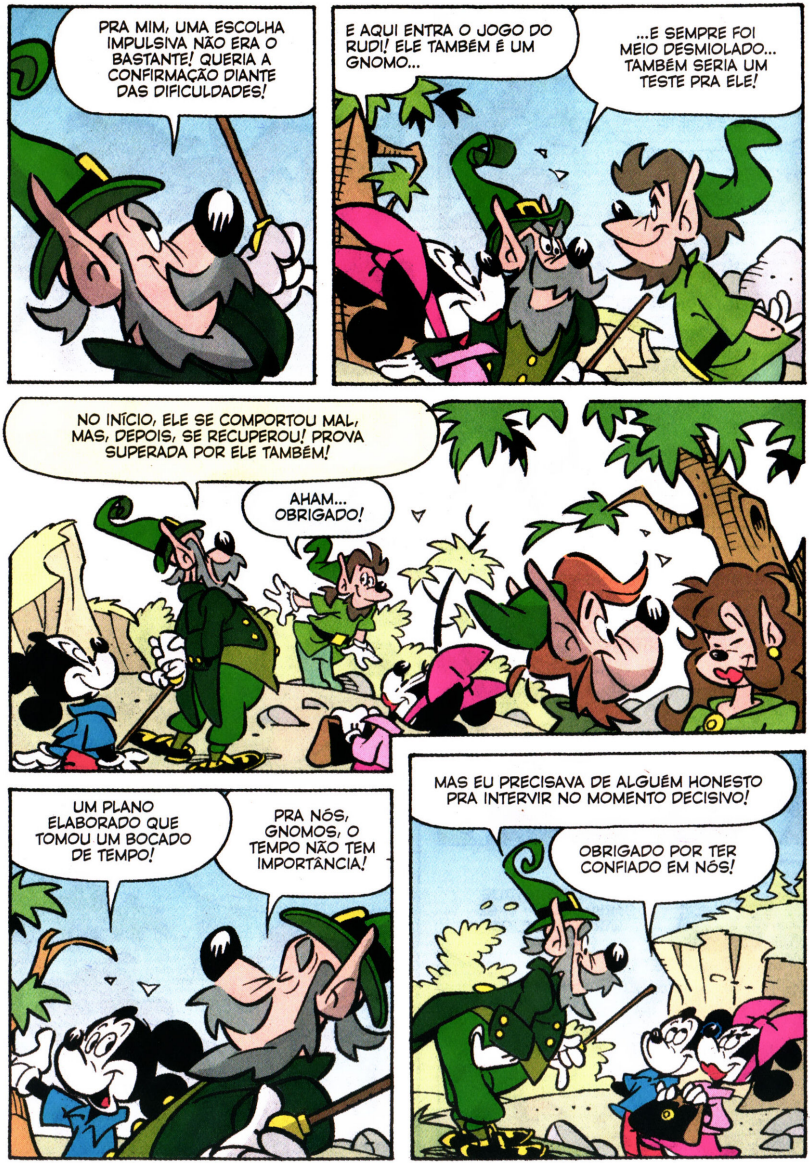

MAS... AQUI SÓ TEM DOIS...
AAI! UUUI!
O TERCEIRO ESTÁ AQUI! MÃOS PRA CIMA!
BAFO! MAS COMO...
VIM PRA IRLANDA PRA FICAR LIVRE DE VOCÊ... E AGORA NÃO VOU DEIXAR QUE ESTRAGUE OS MEUS PLANOS... RATO!
:GLUP!:
EU SÓ QUERO O QUE É DA GENTE... A CHAVE!
AHAM... ESTÁ ENTERRADA PERTO DAQUI...
...EXATAMENTE DEBAIXO DAQUELA ÁRVORE!

ASSIM...
NÃO SEI POR QUE, MAS É GOSTOSO VER VOCÊ TRABALHANDO PRA MIM! HUÃ, HUÃ!
GRUNF!
BETTY, EU...
NUNCA MAIS VOU FALAR COM VOCÊ!
TERRA ÚMIDA DE BOSQUE!
EI! BATI EM ALGUMA COISA!
O QUÊ?
NÃO VAI, NÃO!
AAI!
THUD
VOU ACABAR COM VOCÊ, RATO!
!

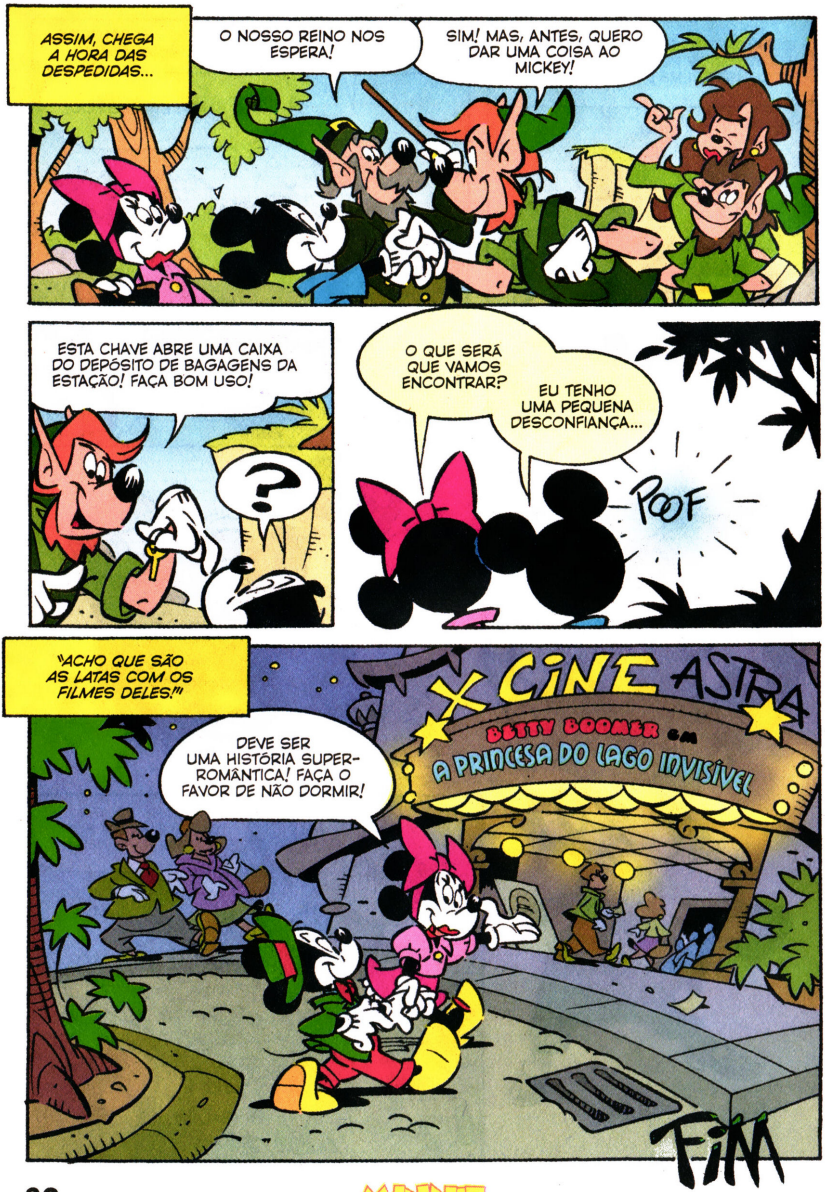
EI! O QUE DEU EM VOCÊ?
MUDEI DE IDEIA!
OH, RUDI! EU SABIA QUE VOCÊ NÃO ERA DO MAL!
PERCEBI QUE EU ESTAVA ERRADO!
GRUNF! BELOS AMIGOS VOCÊ ARRANJA!
COMO EU IA ADIVINHAR QUE ELE IA TRAIR A GENTE?
ACHEI! A CHAVE DEVE ESTAR AQUI DENTRO!
E ESTÁ, MAS PERTENCE A NÓS!
EU SOU TIMOT, O REI DOS GNOMOS!
G-GLUP!

EI! EU JÁ VI VOCÊ!
EU TAMBÉM JÁ VI VOCÊ E O ESCOLHI!
"EU ERA O ATENDENTE DO PUB..."
NÓS VAMOS ENCONTRAR CYRIL E BETTY!
"E TAMBÉM MCMANUS, O PRODUTOR! FUI EU QUE AJUDEI VOCÊS, TODAS AS VEZES!"
DIGA A ELE QUE MANDEI VOCÊ!
MAS POR QUÊ?
ERA TUDO PARTE DE UM PLANO... E VOCÊ FOI FUNDAMENTAL PRA FAZER COM QUE DESSE CERTO!
CYRIL, BETTY, RUDI... VOLTEM A SER O QUE REALMENTE SÃO!
ZOT


GNOMOS!
AGORA LEMBREI! VOCÊ É A BETE...
...A PRINCESA, FILHA DE TIMOT!
E VOCÊ É CYRUS, O FILHO DO FERREIRO!
AHAM... PODE DAR MAIS DETALHES?
BETE E CYRUS QUERIAM SE CASAR, MAS EU NÃO SABIA SE O AMOR DE CYRUS ERA SINCERO!
COM UM ENCANTO, TRANSFERI OS DOIS PRO MUNDO DE VOCÊS, COM NOVAS IDENTIDADES! SE O AMOR DELES FOSSE VERDADEIRO, TERIAM SE ENCONTRADO!
ENTENDI! VOCÊ TERIA A PROVA DE QUE EU NÃO QUERIA CASAR COM ELA APENAS POR INTERESSE!
DESSA VEZ, CYRUS SERIA O RICO! E, SE LARGASSE TUDO POR ELA...


PRA MIM, UMA ESCOLHA IMPULSIVA NÃO ERA O BASTANTE! QUERIA A CONFIRMAÇÃO DIANTE DAS DIFICULDADES!
E AQUI ENTRA O JOGO DO RUDI! ELE TAMBÉM É UM GNOMO...
...E SEMPRE FOI MEIO DESMIOLADO... TAMBÉM SERIA UM TESTE PRA ELE!
NO INÍCIO, ELE SE COMPORTOU MAL, MAS, DEPOIS, SE RECUPEROU! PROVA SUPERADA POR ELE TAMBÉM!
AHAM... OBRIGADO!
UM PLANO ELABORADO QUE TOMOU UM BOCADO DE TEMPO!
PRA NÓS, GNOMOS, O TEMPO NÃO TEM IMPORTÂNCIA!
MAS EU PRECISAVA DE ALGUÉM HONESTO PRA INTERVIR NO MOMENTO DECISIVO!
OBRIGADO POR TER CONFIADO EM NÓS!

QUER SABER? ESTOU CHEIO DESSES SENTIMENTOS POSITIVOS! E, JÁ QUE CONSEGUI ME DESAMARRAR...
...VOU ACRESCENTAR UM POUCO DE MALVADEZA SADIA! PEGO A CHAVE... E TCHAUZINHO!
EI! O BAFO ESTÁ FUGINDO!
EU CUIDO DELE!
!
ZOT
AH, AH! VAI TER QUE TOMAR UM BOM BANHO NA CADEIA!
SPLAASH


ASSIM, CHEGA A HORA DAS DESPEDIDAS...
O NOSSO REINO NOS ESPERA!
SIM! MAS, ANTES, QUERO DAR UMA COISA AO MICKEY!
ESTA CHAVE ABRE UMA CAIXA DO DEPÓSITO DE BAGAGENS DA ESTAÇÃO! FAÇA BOM USO!
?
O QUE SERÁ QUE VAMOS ENCONTRAR?
EU TENHO UMA PEQUENA DESCONFIANÇA...
POOF
"ACHO QUE SÃO AS LATAS COM OS FILMES DELES!"
DEVE SER UMA HISTÓRIA SUPER-ROMÂNTICA! FAÇA O FAVOR DE NÃO DORMIR!
CINE ASTRA
BETTY BOOMER EM
A PRINCESA DO LAGO INVISÍVEL
FIM

E-MINNIE

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: E-MINNIE
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Parabéns pela revista MINNIE, na minha opinião a melhor entre os quadrinhos Disney do momento. Prova disso é a publicação da história *O Monstro da Lagoa Rosa* (edição 9).
Daniel Nascimento Jr.
São José dos Campos – SP

A julgar pelo número de mensagens que recebemos, o pessoal curtiu mesmo essa HQ, Daniel. O que pouca gente sabe é que tanto o título dela quanto o visual do monstro são uma homenagem a um clássico dos filmes de terror: *Creature from the Black Lagoon* ou *O Monstro da Lagoa Negra,* de 1954, disponível em DVD no Brasil. O filme conta a história de um misterioso ser anfíbio que se esconde nas profundezas da Selva Amazônica e que pode ser o elo perdido entre duas espécies (uma aquática, outra terrestre). A criatura se mostra muito hostil, atacando sempre que possível os membros da expedição científica que pesquisa o local.

Não perco um lançamento da Disney. Tenho todas as revistas em quadrinhos mais recentes e coleciono todos os álbuns de figurinhas. Já estou quase completando o MUNDO MÁGICO DISNEY. Qual será o próximo a ser lançado?
Ricardo Zamprogno
Ourinhos – SP

Um dos novos álbuns de figurinhas da Abril será sobre *Valente (Brave),* produção da Disney/Pixar que chega aos cinemas em junho, Ricardo. A personagem principal desse longa de animação é Merida, princesa de um reino distante que desafia a tradição praticando arco e flecha e que, por causa disso, acaba colocando o reino de seu pai em perigo. Inspirado em uma lenda celta, *Valente* tem direção de Mark Andrews (indicado ao Oscar pelo curta *A Banda de Um Homem Só*) e Brenda Chapman *(O Príncipe do Egito).*

A revista MINNIE é muito legal e muito fofa. A história de que mais gostei até agora foi *O Caso do Mickey Ciumento,* que saiu no número 9. Beijos!
Andreia R. Pegoraro
Por e-mail

Muito legal a sua mensagem, Andreia. Escreva mais vezes.

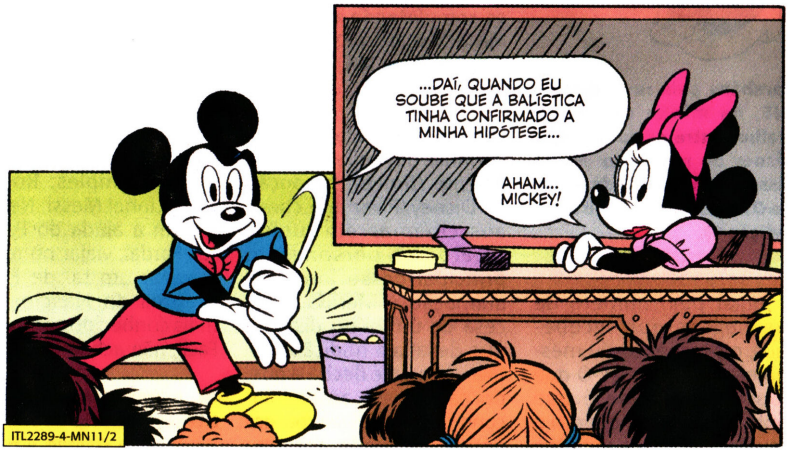
Gostaria de ver uma história mostrando o time do Zé Carioca, o Vila Xurupita F.C., participando da Euro 2012. Tenho 9 anos e gosto muito dos quadrinhos Disney.
Segundo Freitas
Apodi – RN

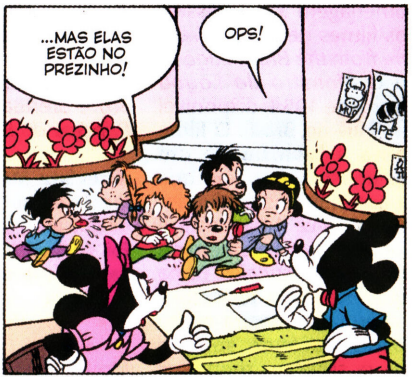
Bem, amigo... Achamos que, para participar da Euro 2012 com reais chances de conquistar o título, o Vila Xurupita F.C. precisa contratar alguns reforços – coisa simples: Rogério Ceni, Lionel Messi, Neymar e, com a ajuda do Professor Pardal, viajar no tempo e trazer um tal de Édson Arantes do Nascimento, mais conhecido como Pelé. Fácil, não acha?

Oi, turma dos quadrinhos Disney! Queria saber se o Peninha, o Gastão e o Professor Pardal já apareceram em algum desenho animado, do cinema ou da TV.
Beatriz Moura
Por e-mail

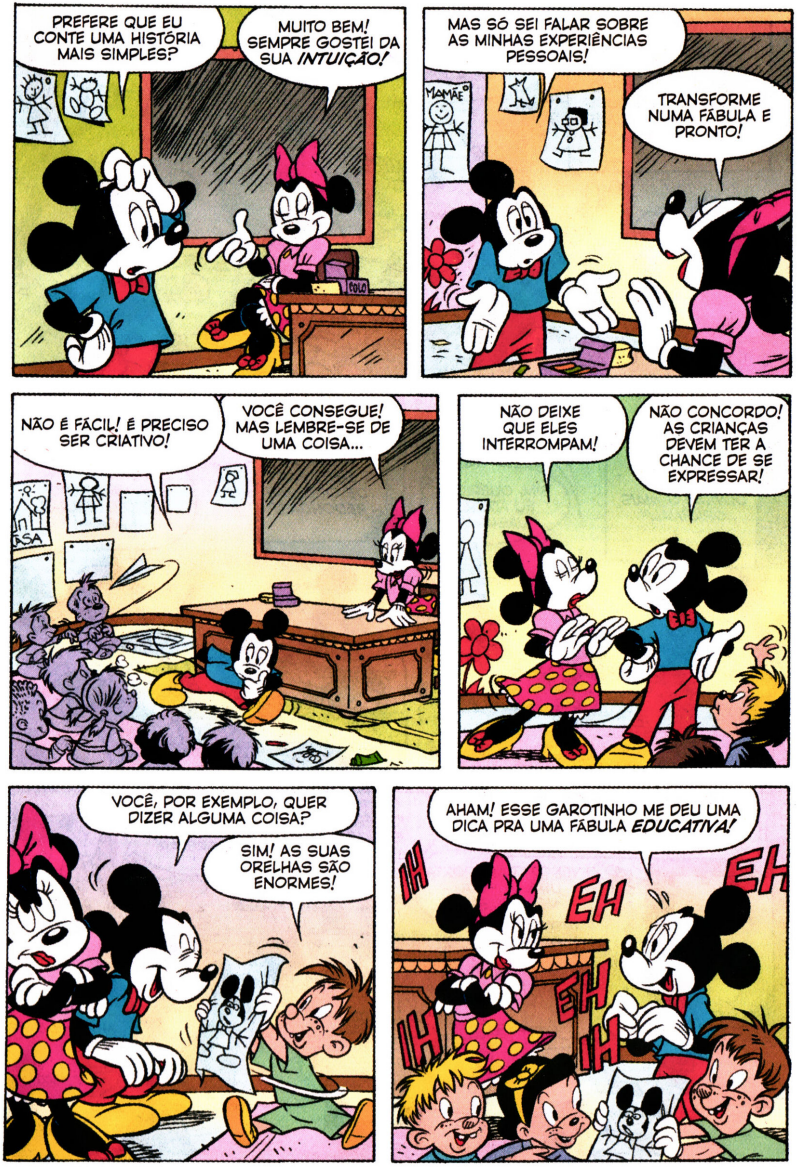
O Peninha nunca apareceu, Beatriz. Mas o Gastão e o Professor Pardal estiveram presentes na série de TV *DuckTales.* E, por falar nos caçadores de aventura, eles retornam nas edições 561 e 562 da revista TIO PATINHAS em aventuras inéditas. As histórias têm roteiro de Warren Spector, o criador do game *Disney Epic Mickey.*

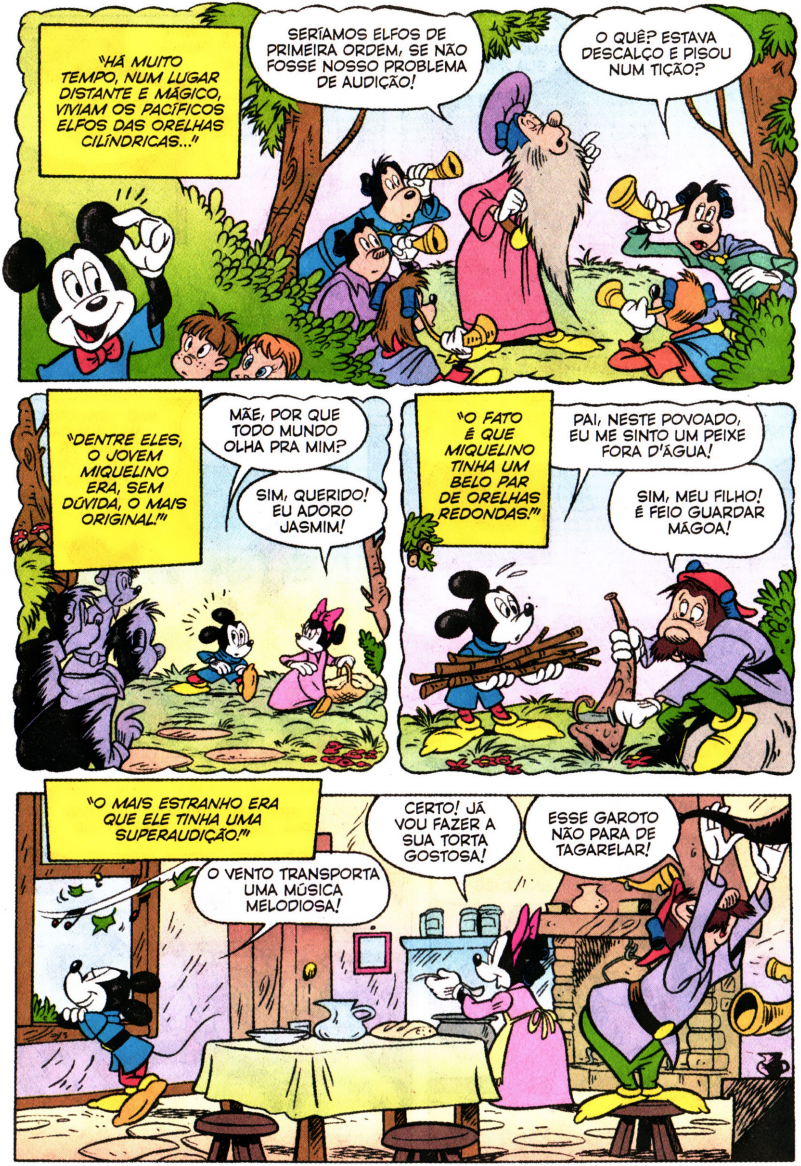
A FÁBULA DAS ORELHAS CILÍNDRICAS

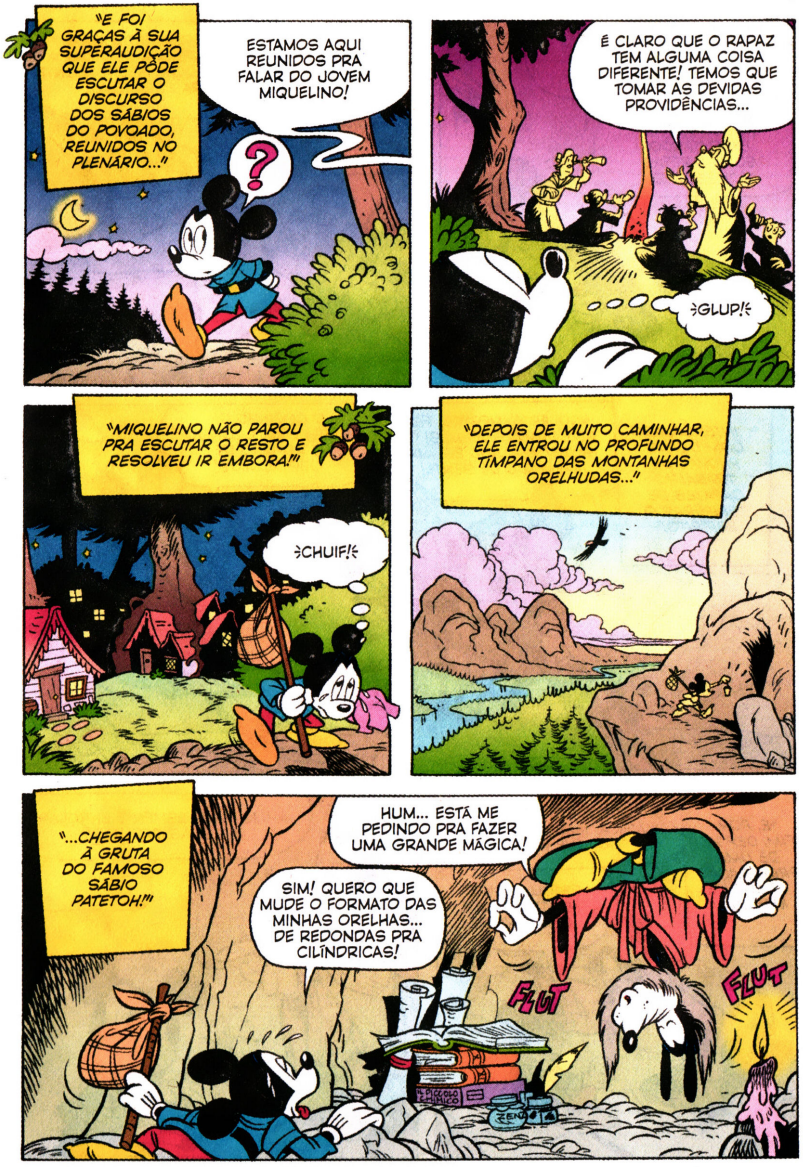


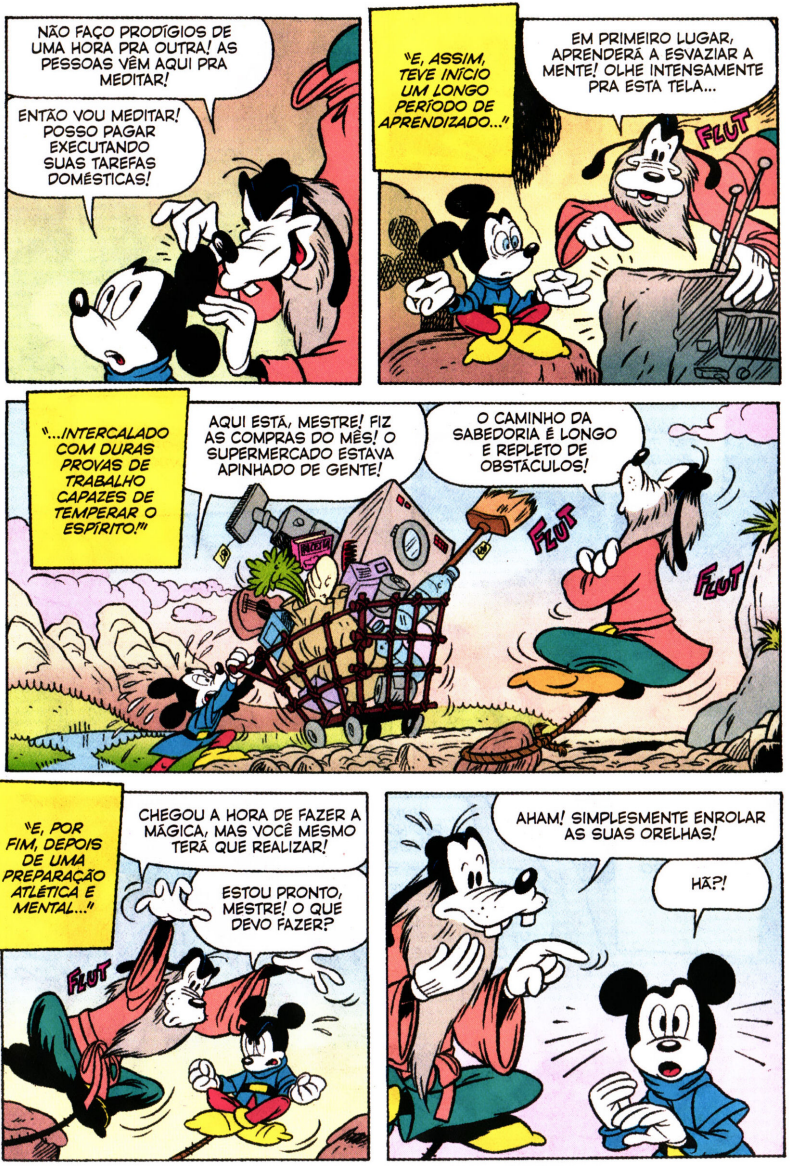


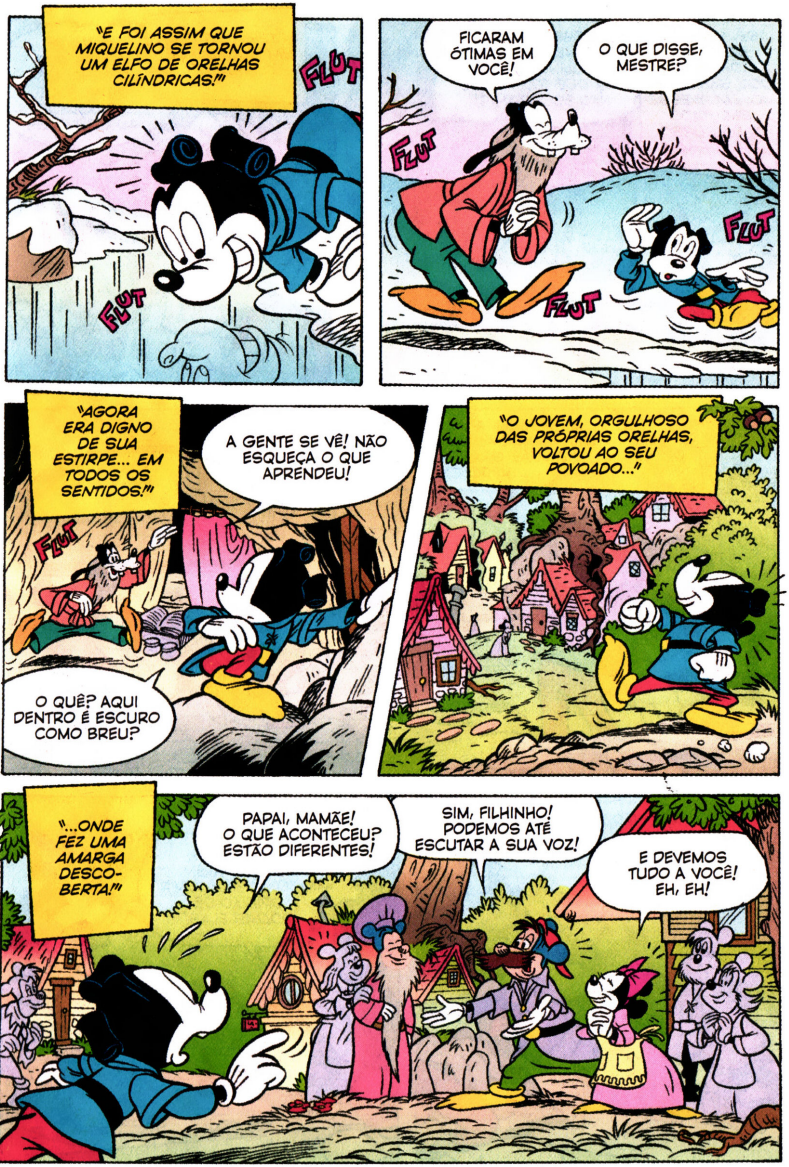
Roteiro: BRUNO ENNA • Desenhos: FEDERICO BERTOLUCCI • Tradução e Letras: LUA AZUL

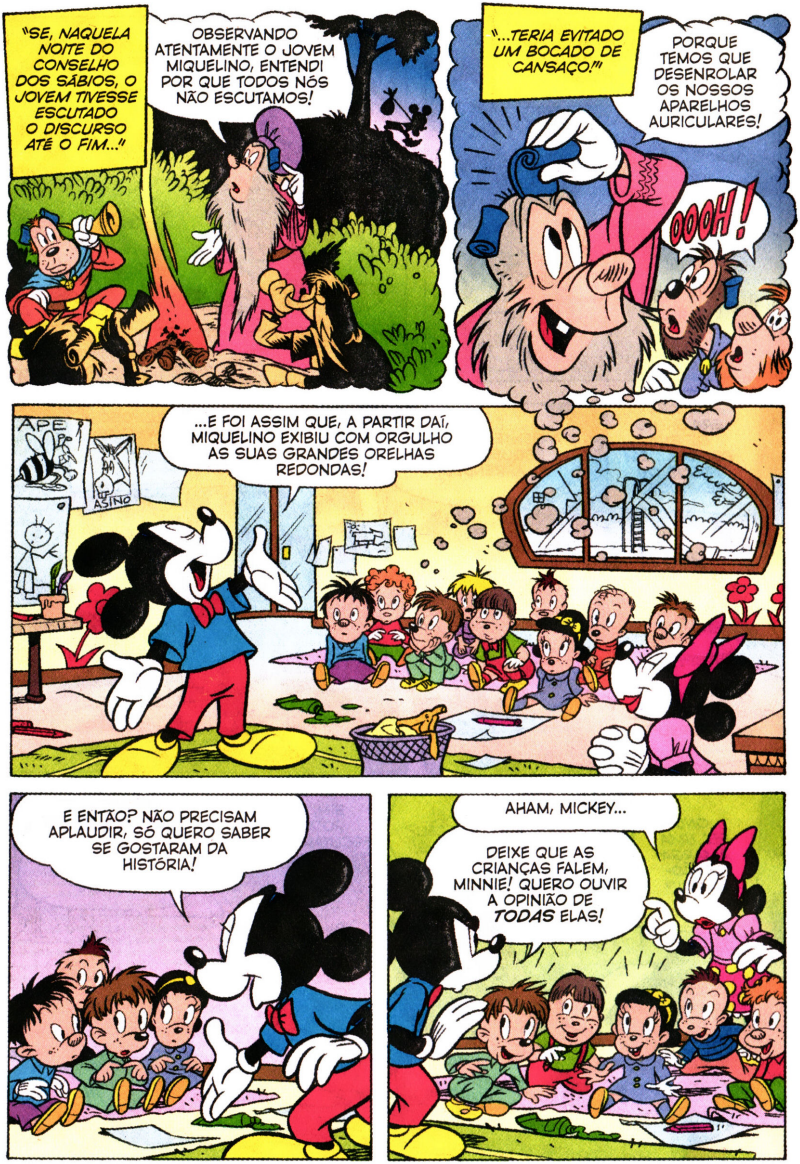

PREFERE QUE EU CONTE UMA HISTÓRIA MAIS SIMPLES?
MUITO BEM! SEMPRE GOSTEI DA SUA *INTUIÇÃO!*
MAS SÓ SEI FALAR SOBRE AS MINHAS EXPERIÊNCIAS PESSOAIS!
MAMÃE
TRANSFORME NUMA FÁBULA E PRONTO!
NÃO É FÁCIL! É PRECISO SER CRIATIVO!
VOCÊ CONSEGUE! MAS LEMBRE-SE DE UMA COISA...
NÃO DEIXE QUE ELES INTERROMPAM!
NÃO CONCORDO! AS CRIANÇAS DEVEM TER A CHANCE DE SE EXPRESSAR!
VOCÊ, POR EXEMPLO, QUER DIZER ALGUMA COISA?
SIM! AS SUAS ORELHAS SÃO ENORMES!
AHAM! ESSE GAROTINHO ME DEU UMA DICA PRA UMA FÁBULA *EDUCATIVA!*
EH
IH

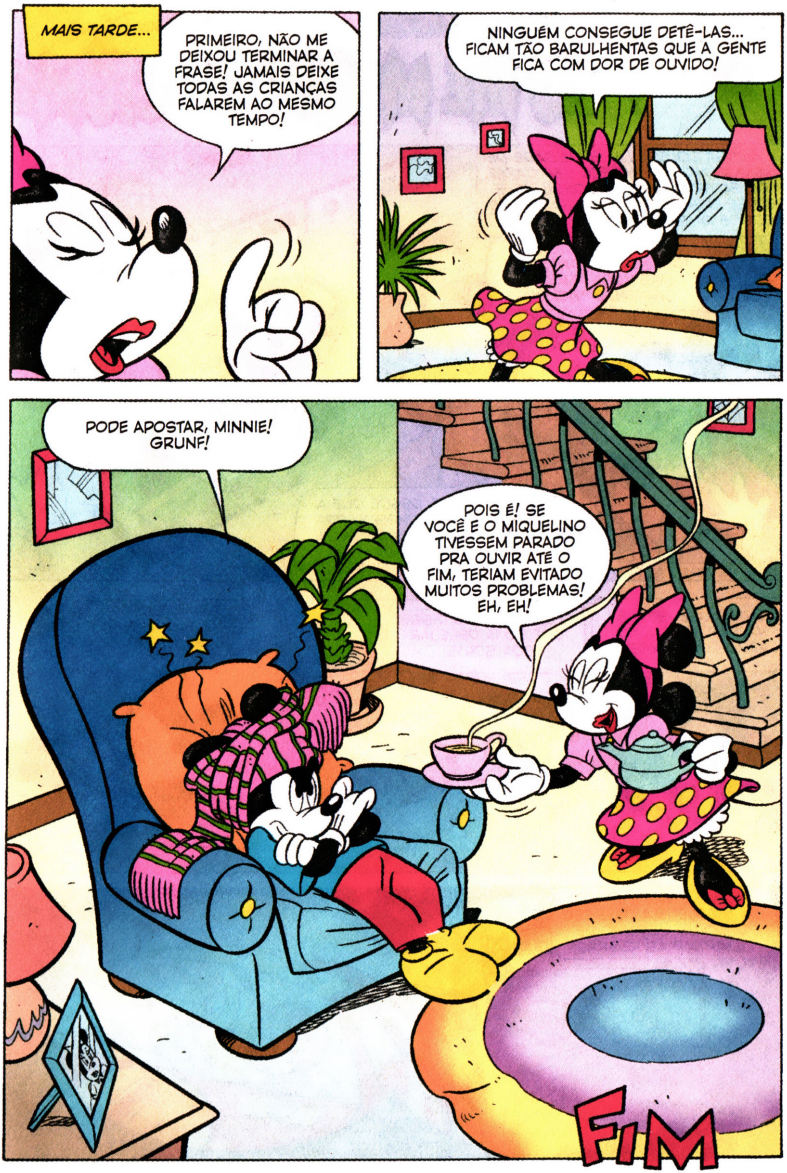

"HÁ MUITO TEMPO, NUM LUGAR DISTANTE E MÁGICO, VIVIAM OS PACÍFICOS ELFOS DAS ORELHAS CILÍNDRICAS..."
SERÍAMOS ELFOS DE PRIMEIRA ORDEM, SE NÃO FOSSE NOSSO PROBLEMA DE AUDIÇÃO!
O QUÊ? ESTAVA DESCALÇO E PISOU NUM TIÇÃO?
"DENTRE ELES, O JOVEM MIQUELINO ERA, SEM DÚVIDA, O MAIS ORIGINAL!"
MÃE, POR QUE TODO MUNDO OLHA PRA MIM?
SIM, QUERIDO! EU ADORO JASMIM!
"O FATO É QUE MIQUELINO TINHA UM BELO PAR DE ORELHAS REDONDAS!"
PAI, NESTE POVOADO, EU ME SINTO UM PEIXE FORA D'ÁGUA!
SIM, MEU FILHO! É FEIO GUARDAR MÁGOA!
"O MAIS ESTRANHO ERA QUE ELE TINHA UMA SUPERAUDIÇÃO!"
O VENTO TRANSPORTA UMA MÚSICA MELODIOSA!
CERTO! JÁ VOU FAZER A SUA TORTA GOSTOSA!
ESSE GAROTO NÃO PARA DE TAGARELAR!


"E FOI GRAÇAS À SUA SUPERAUDIÇÃO QUE ELE PÔDE ESCUTAR O DISCURSO DOS SÁBIOS DO POVOADO, REUNIDOS NO PLENÁRIO..."
ESTAMOS AQUI REUNIDOS PRA FALAR DO JOVEM MIQUELINO!
?
É CLARO QUE O RAPAZ TEM ALGUMA COISA DIFERENTE! TEMOS QUE TOMAR AS DEVIDAS PROVIDÊNCIAS...
GLUP!
"MIQUELINO NÃO PAROU PRA ESCUTAR O RESTO E RESOLVEU IR EMBORA!"
CHUIF!
"DEPOIS DE MUITO CAMINHAR, ELE ENTROU NO PROFUNDO TÍMPANO DAS MONTANHAS ORELHUDAS..."
"...CHEGANDO À GRUTA DO FAMOSO SÁBIO PATETOH!"
HUM... ESTÁ ME PEDINDO PRA FAZER UMA GRANDE MÁGICA!
SIM! QUERO QUE MUDE O FORMATO DAS MINHAS ORELHAS... DE REDONDAS PRA CILÍNDRICAS!
FLUT
FLUT


NÃO FAÇO PRODÍGIOS DE UMA HORA PRA OUTRA! AS PESSOAS VÊM AQUI PRA MEDITAR!
ENTÃO VOU MEDITAR! POSSO PAGAR EXECUTANDO SUAS TAREFAS DOMÉSTICAS!
"E, ASSIM, TEVE INÍCIO UM LONGO PERÍODO DE APRENDIZADO..."
EM PRIMEIRO LUGAR, APRENDERÁ A ESVAZIAR A MENTE! OLHE INTENSAMENTE PRA ESTA TELA...
FLUT
"...INTERCALADO COM DURAS PROVAS DE TRABALHO CAPAZES DE TEMPERAR O ESPÍRITO!"
AQUI ESTÁ, MESTRE! FIZ AS COMPRAS DO MÊS! O SUPERMERCADO ESTAVA APINHADO DE GENTE!
O CAMINHO DA SABEDORIA É LONGO E REPLETO DE OBSTÁCULOS!
FLUT
FLUT
"E, POR FIM, DEPOIS DE UMA PREPARAÇÃO ATLÉTICA E MENTAL..."
CHEGOU A HORA DE FAZER A MÁGICA, MAS VOCÊ MESMO TERÁ QUE REALIZAR!
ESTOU PRONTO, MESTRE! O QUE DEVO FAZER?
FLUT
AHAM! SIMPLESMENTE ENROLAR AS SUAS ORELHAS!
HÃ?!


"E FOI ASSIM QUE MIQUELINO SE TORNOU UM ELFO DE ORELHAS CILÍNDRICAS!"
FLUT
FLUT
FICARAM ÓTIMAS EM VOCÊ!
O QUE DISSE, MESTRE?
FLUT
FLUT
FLUT
"AGORA ERA DIGNO DE SUA ESTIRPE... EM TODOS OS SENTIDOS."
A GENTE SE VÊ! NÃO ESQUEÇA O QUE APRENDEU!
FLUT
O QUÊ? AQUI DENTRO É ESCURO COMO BREU?
"O JOVEM, ORGULHOSO DAS PRÓPRIAS ORELHAS, VOLTOU AO SEU POVOADO..."
"...ONDE FEZ UMA AMARGA DESCOBERTA!"
PAPAI, MAMÃE! O QUE ACONTECEU? ESTÃO DIFERENTES!
SIM, FILHINHO! PODEMOS ATÉ ESCUTAR A SUA VOZ!
E DEVEMOS TUDO A VOCÊ! EH, EH!

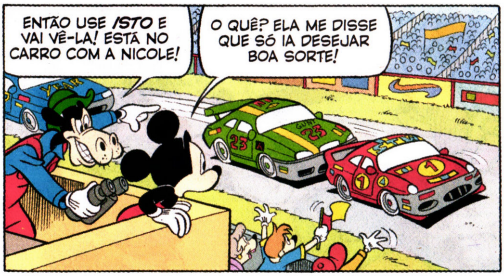

"SE, NAQUELA NOITE DO CONSELHO DOS SÁBIOS, O JOVEM TIVESSE ESCUTADO O DISCURSO ATÉ O FIM..."
OBSERVANDO ATENTAMENTE O JOVEM MIQUELINO, ENTENDI POR QUE TODOS NÓS NÃO ESCUTAMOS!
"...TERIA EVITADO UM BOCADO DE CANSAÇO!"
PORQUE TEMOS QUE DESENROLAR OS NOSSOS APARELHOS AURICULARES!
OOOH!
...E FOI ASSIM QUE, A PARTIR DAÍ, MIQUELINO EXIBIU COM ORGULHO AS SUAS GRANDES ORELHAS REDONDAS!
APE
BEE
LITTLE ASINO
E ENTÃO? NÃO PRECISAM APLAUDIR, SÓ QUERO SABER SE GOSTARAM DA HISTÓRIA!
AHAM, MICKEY...
DEIXE QUE AS CRIANÇAS FALEM, MINNIE! QUERO OUVIR A OPINIÃO DE *TODAS* ELAS!

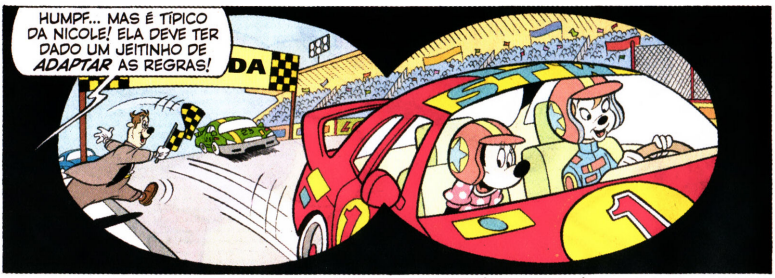

MAIS TARDE...
PRIMEIRO, NÃO ME DEIXOU TERMINAR A FRASE! JAMAIS DEIXE TODAS AS CRIANÇAS FALAREM AO MESMO TEMPO!
NINGUÉM CONSEGUE DETÊ-LAS... FICAM TÃO BARULHENTAS QUE A GENTE FICA COM DOR DE OUVIDO!
PODE APOSTAR, MINNIE! GRUNF!
POIS É! SE VOCÊ E O MIQUELINO TIVESSEM PARADO PRA OUVIR ATÉ O FIM, TERIAM EVITADO MUITOS PROBLEMAS! EH, EH!
FIM

MINNIE e MICKEY

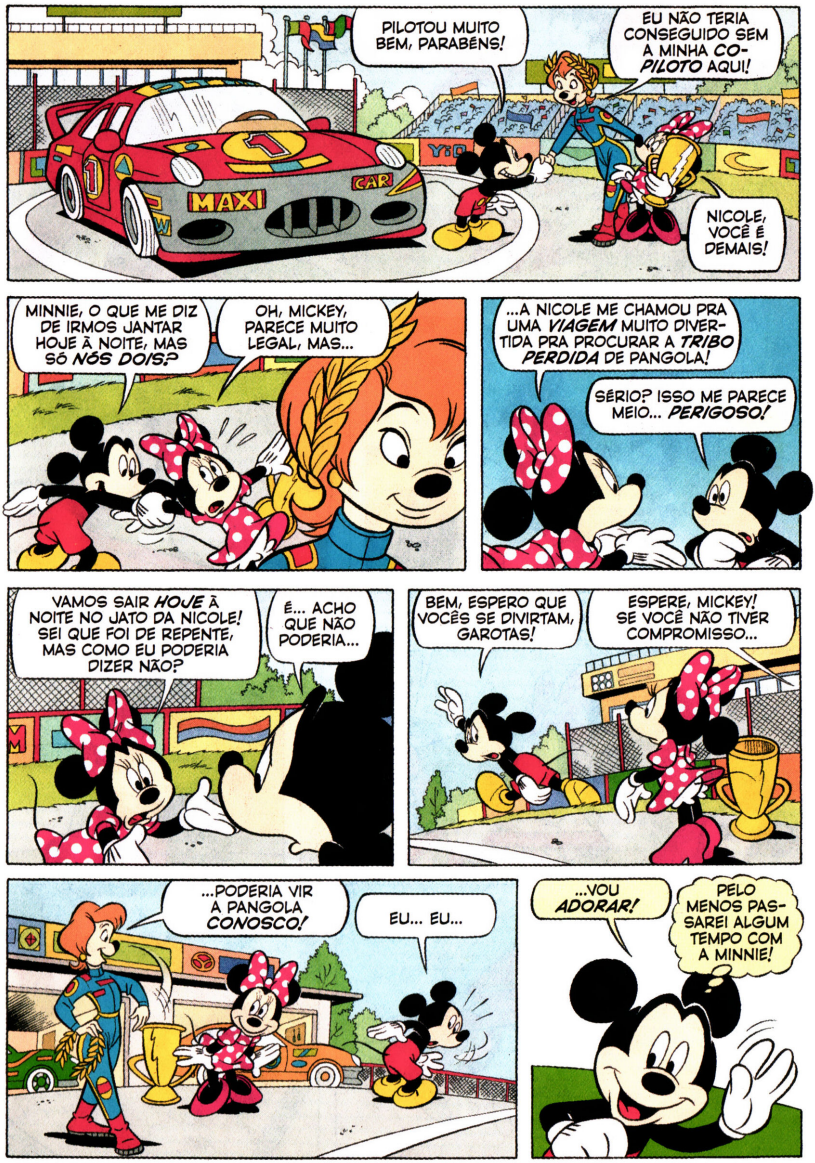
WALT DISNEY

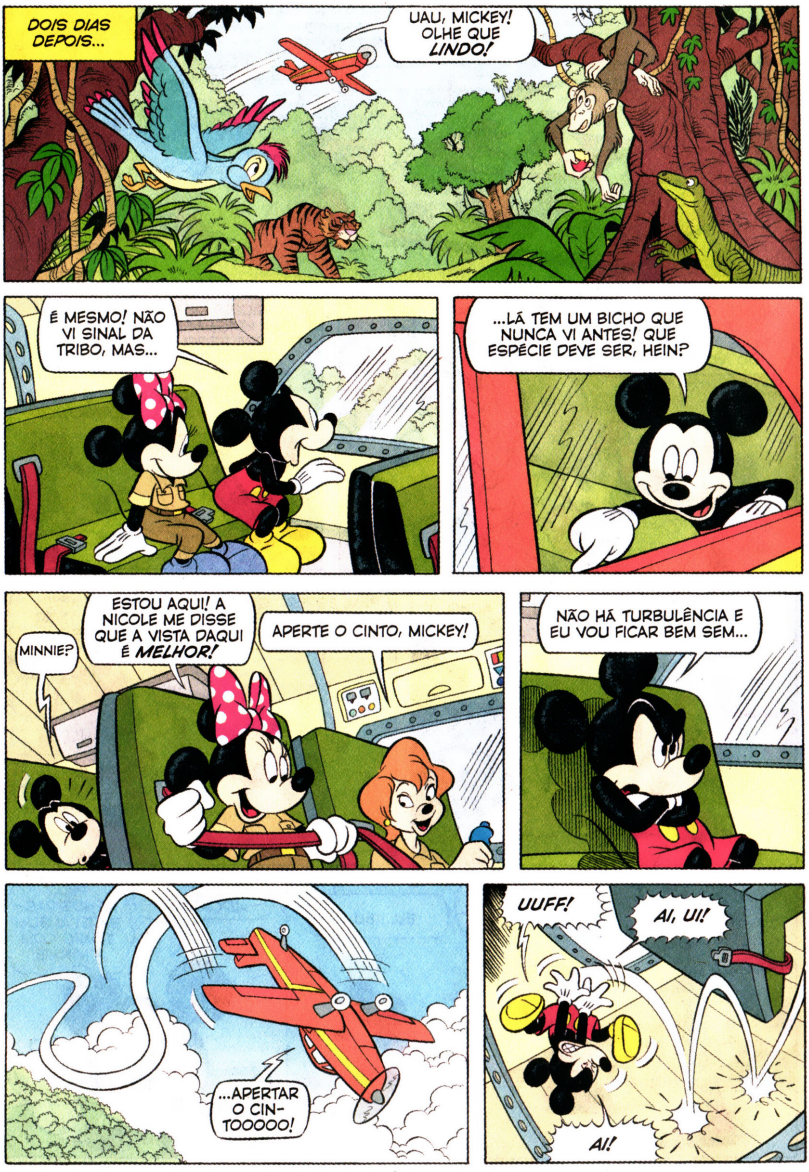
EU ME MORDO DE CIÚME

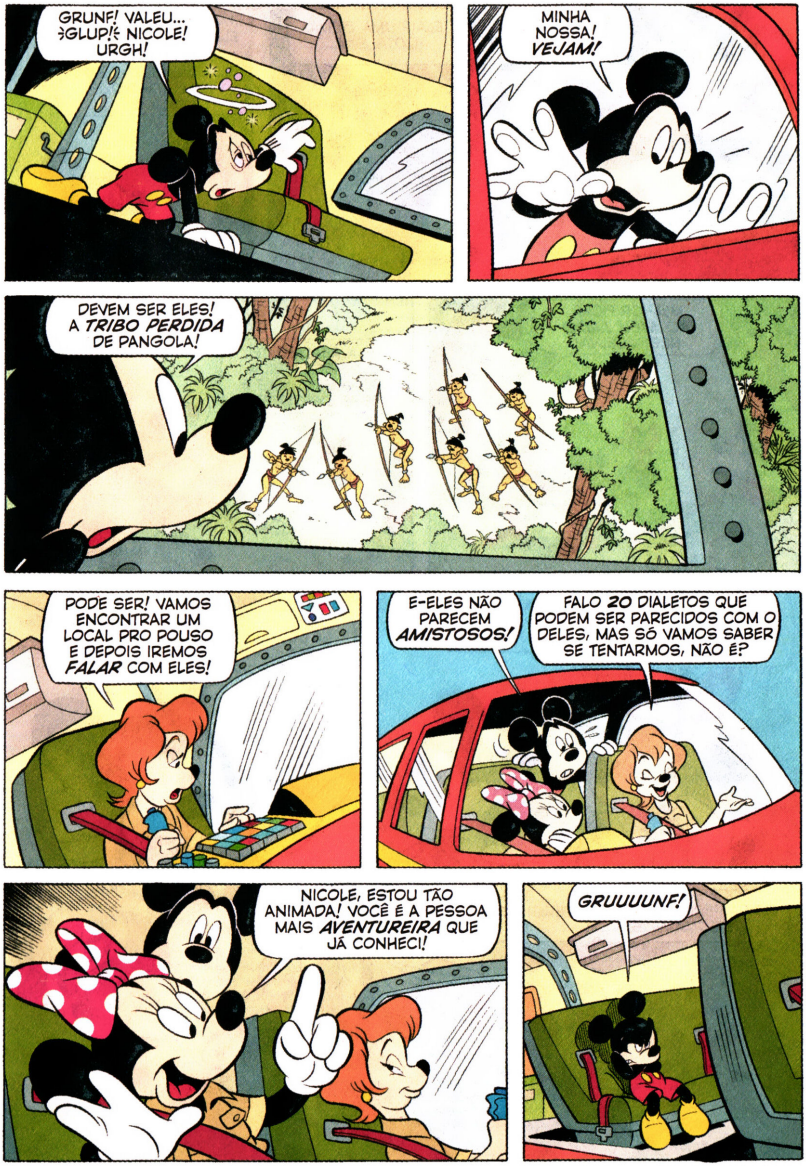


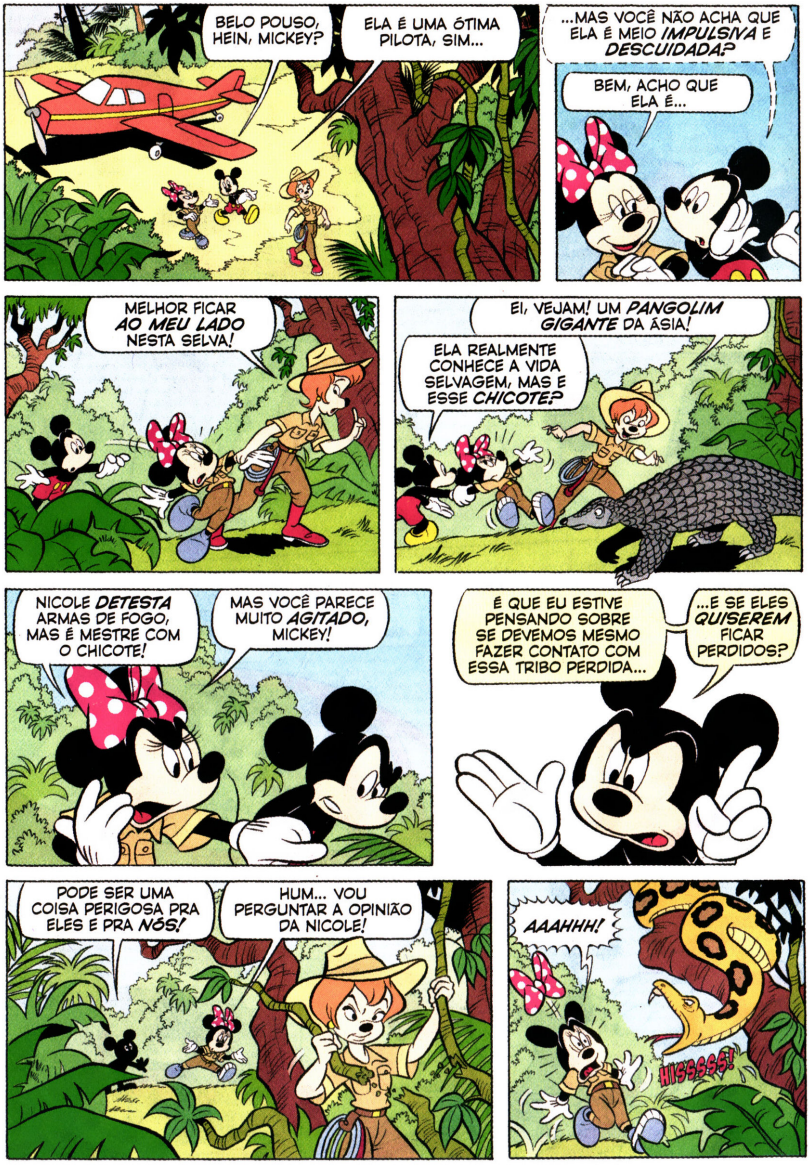


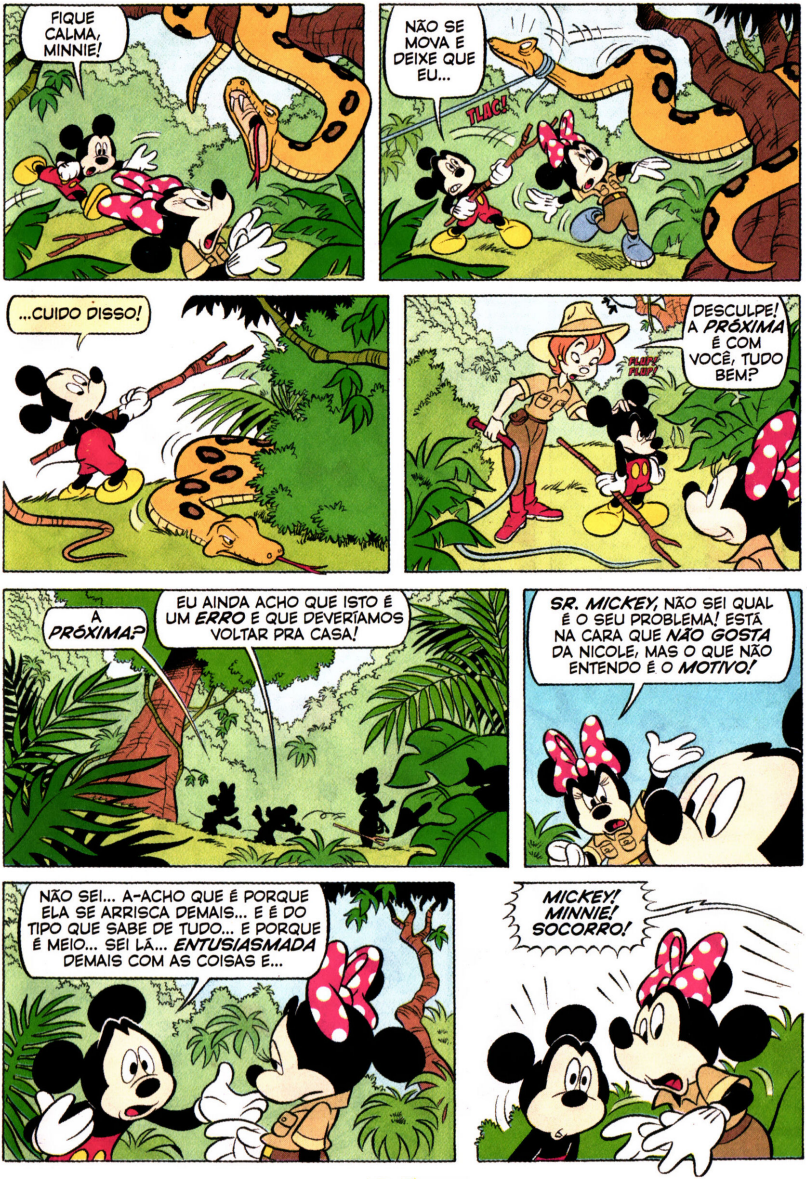
Roteiro: SARAH KINNEY • Desenhos: JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ • Tradução e Letras: LUA AZUL

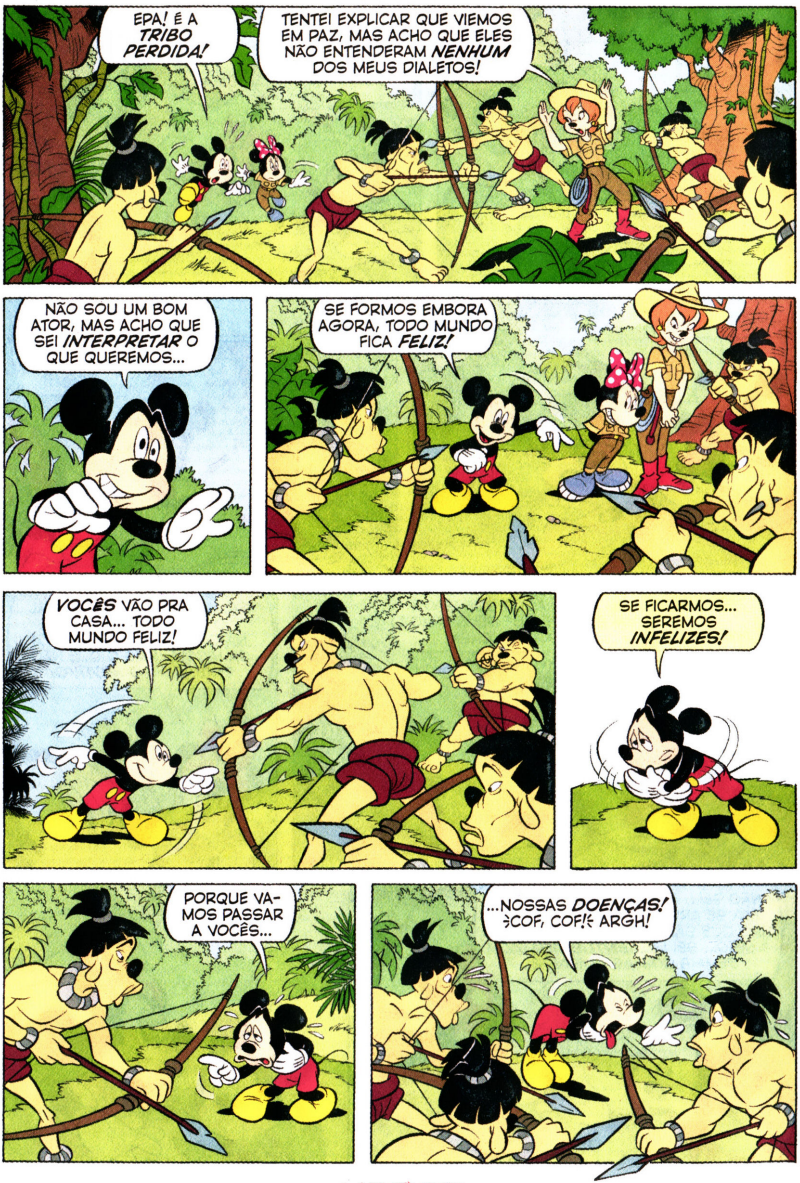

PILOTOU MUITO BEM, PARABÉNS!
EU NÃO TERIA CONSEGUIDO SEM A MINHA CO-PILOTO AQUI!
MAXI
NICOLE, VOCÊ É DEMAIS!
MINNIE, O QUE ME DIZ DE IRMOS JANTAR HOJE À NOITE, MAS SÓ NÓS DOIS?
OH, MICKEY, PARECE MUITO LEGAL, MAS...
...A NICOLE ME CHAMOU PRA UMA VIAGEM MUITO DIVERTIDA PRA PROCURAR A TRIBO PERDIDA DE PANGOLA!
SÉRIO? ISSO ME PARECE MEIO... PERIGOSO!
VAMOS SAIR HOJE À NOITE NO JATO DA NICOLE! SEI QUE FOI DE REPENTE, MAS COMO EU PODERIA DIZER NÃO?
É... ACHO QUE NÃO PODERIA...
BEM, ESPERO QUE VOCÊS SE DIVIRTAM, GAROTAS!
ESPERE, MICKEY! SE VOCÊ NÃO TIVER COMPROMISSO...
...PODERIA VIR À PANGOLA CONOSCO!
EU... EU...
...VOU ADORAR!
PELO MENOS PASSAREI ALGUM TEMPO COM A MINNIE!

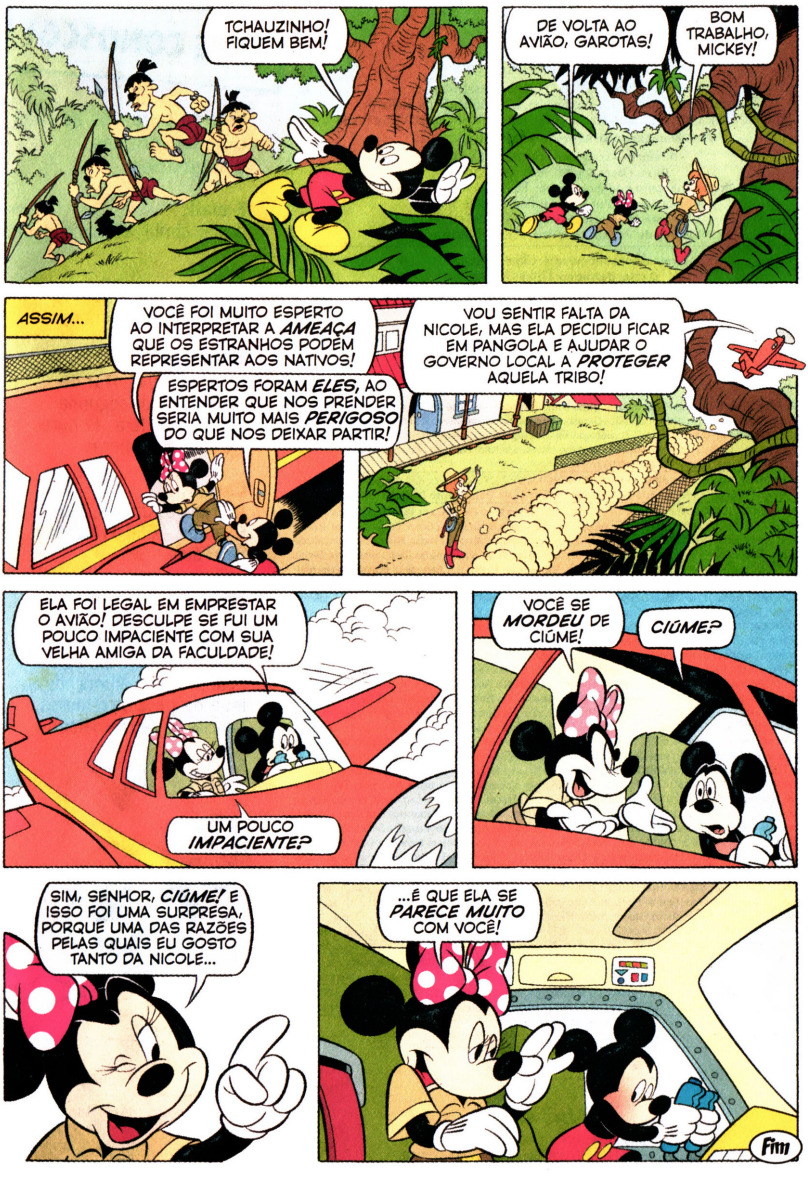

DOIS DIAS DEPOIS...
UAU, MICKEY! OLHE QUE LINDO!
É MESMO! NÃO VI SINAL DA TRIBO, MAS...
...LÁ TEM UM BICHO QUE NUNCA VI ANTES! QUE ESPÉCIE DEVE SER, HEIN?
MINNIE?
ESTOU AQUI! A NICOLE ME DISSE QUE A VISTA DAQUI É MELHOR!
APERTE O CINTO, MICKEY!
NÃO HÁ TURBULÊNCIA E EU VOU FICAR BEM SEM...
...APERTAR O CIN-TOOOOO!
UUFF!
AI, UI!
AI!


GRUNF! VALEU... GLUP! NICOLE! URGH!
MINHA NOSSA! VEJAM!
DEVEM SER ELES! A TRIBO PERDIDA DE PANGOLA!
PODE SER! VAMOS ENCONTRAR UM LOCAL PRO POUSO E DEPOIS IREMOS FALAR COM ELES!
E-ELES NÃO PARECEM AMISTOSOS!
FALO 20 DIALETOS QUE PODEM SER PARECIDOS COM O DELES, MAS SÓ VAMOS SABER SE TENTARMOS, NÃO É?
NICOLE, ESTOU TÃO ANIMADA! VOCÊ É A PESSOA MAIS AVENTUREIRA QUE JÁ CONHECI!
GRUUUUNF!


BELO POUSO, HEIN, MICKEY?
ELA É UMA ÓTIMA PILOTA, SIM...
...MAS VOCÊ NÃO ACHA QUE ELA É MEIO IMPULSIVA E DESCUIDADA?
BEM, ACHO QUE ELA É...
MELHOR FICAR AO MEU LADO NESTA SELVA!
EI, VEJAM! UM PANGOLIM GIGANTE DA ÁSIA!
ELA REALMENTE CONHECE A VIDA SELVAGEM, MAS E ESSE CHICOTE?
NICOLE DETESTA ARMAS DE FOGO, MAS É MESTRE COM O CHICOTE!
MAS VOCÊ PARECE MUITO AGITADO, MICKEY!
É QUE EU ESTIVE PENSANDO SOBRE SE DEVEMOS MESMO FAZER CONTATO COM ESSA TRIBO PERDIDA...
...E SE ELES QUISEREM FICAR PERDIDOS?
PODE SER UMA COISA PERIGOSA PRA ELES E PRA NÓS!
HUM... VOU PERGUNTAR A OPINIÃO DA NICOLE!
AAAHHH!
HISSSS!


FIQUE CALMA, MINNIE!
NÃO SE MOVA E DEIXE QUE EU...
TLAC!
...CUIDO DISSO!
DESCULPE! A *PRÓXIMA* É COM VOCÊ, TUDO BEM?
PLAFT PLAFT
A *PRÓXIMA*?
EU AINDA ACHO QUE ISTO É UM *ERRO* E QUE DEVERÍAMOS VOLTAR PRA CASA!
SR. MICKEY, NÃO SEI QUAL É O SEU PROBLEMA! ESTÁ NA CARA QUE *NÃO GOSTA* DA NICOLE, MAS O QUE NÃO ENTENDO É O *MOTIVO!*
NÃO SEI... A-ACHO QUE É PORQUE ELA SE ARRISCA DEMAIS... E É DO TIPO QUE SABE DE TUDO... E PORQUE É MEIO... SEI LÁ... *ENTUSIASMADA* DEMAIS COM AS COISAS E...
MICKEY! MINNIE! SOCORRO!


EPA! É A TRIBO PERDIDA!
TENTEI EXPLICAR QUE VIEMOS EM PAZ, MAS ACHO QUE ELES NÃO ENTENDERAM NENHUM DOS MEUS DIALETOS!
NÃO SOU UM BOM ATOR, MAS ACHO QUE SEI INTERPRETAR O QUE QUEREMOS...
SE FORMOS EMBORA AGORA, TODO MUNDO FICA FELIZ!
VOCÊS VÃO PRA CASA... TODO MUNDO FELIZ!
SE FICARMOS... SEREMOS INFELIZES!
PORQUE VAMOS PASSAR A VOCÊS...
...NOSSAS DOENÇAS! COF, COF! ARGH!


TCHAUZINHO! FIQUEM BEM!
DE VOLTA AO AVIÃO, GAROTAS!
BOM TRABALHO, MICKEY!
ASSIM...
VOCÊ FOI MUITO ESPERTO AO INTERPRETAR A AMEAÇA QUE OS ESTRANHOS PODEM REPRESENTAR AOS NATIVOS!
ESPERTOS FORAM ELES, AO ENTENDER QUE NOS PRENDER SERIA MUITO MAIS PERIGOSO DO QUE NOS DEIXAR PARTIR!
VOU SENTIR FALTA DA NICOLE, MAS ELA DECIDIU FICAR EM PANGOLA E AJUDAR O GOVERNO LOCAL A PROTEGER AQUELA TRIBO!
ELA FOI LEGAL EM EMPRESTAR O AVIÃO! DESCULPE SE FUI UM POUCO IMPACIENTE COM SUA VELHA AMIGA DA FACULDADE!
UM POUCO IMPACIENTE?
VOCÊ SE MORDEU DE CIÚME!
CIÚME?
SIM, SENHOR, CIÚME! E ISSO FOI UMA SURPRESA, PORQUE UMA DAS RAZÕES PELAS QUAIS EU GOSTO TANTO DA NICOLE...
...É QUE ELA SE PARECE MUITO COM VOCÊ!
Fim

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
Presidente Executivo Abril Mídia: Jairo Mendes Leal
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Geral Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Avila Carvalho
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

MINNIE

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editor de Arte: Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo **Auxiliar Administrativo:** Renan dos Anjos **Colaborou nesta edição:** Paulo Maffia (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Dedoc e Abril Press: Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcia Soter, Mariane Ortiz, Robson Monte **Executivos de Negócio:** Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camila Folhas, Carla Andrade, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra Mendonça **Executivos de negócios:** André Bortolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Fabiola Granja, Flavia Kannebley, Gabriel Souto, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Juliana Vicedomini Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Mauro Sannazzaro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Camila Jardim, Caroline Platilha, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Julio Tortorello, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela Berri Manica, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado ***Segmentos Dedicados*** **Gerente:** Ana Paula Moreno **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Catia Valese, Fabiana Mendes, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho ***Segmento Casa*** **Gerente:** Marilia Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Cida Rogiero, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba ***Segmento Automotivo e Esportes:*** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Mauricio Ortiz, Rodolfo Tamer ***Segmento Moda:*** Nanci Garcia **Executivos de Negócios:** Kauê Lombardi, Michele Brito, Vanda Fernandes ***Segmento Turismo:*** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **INTEGRAÇÃO COMERCIAL: Diretora:** Sandra Sampaio **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Sousa **Gerente de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Publicações:** Pedro London **Analistas de Marketing:** Mariana Paulino Panhoni, Kauê Luiz Santin, Priscila Orenstein **Estagiária:** Stephanie Panossian Kajimoto **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Alessandra Pallis **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza **ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **Recursos Humanos: Consultora:** Camila Morena

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delicias da Calu, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

MINNIE nº 11 (EAN 789-3614-08502-9) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MINNIE** não admite publicidade redacional. © 2012 Disney. Todos os direitos reservados.

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros. São Paulo, SP. CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000.
Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

FIPP | ANER

Abril S.A.

Conselho de Administração: Roberto Civita (Presidente), Giancarlo Civita (Vice-Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Victor Civita
Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

FALE CONOSCO!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__ 11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição mais despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.

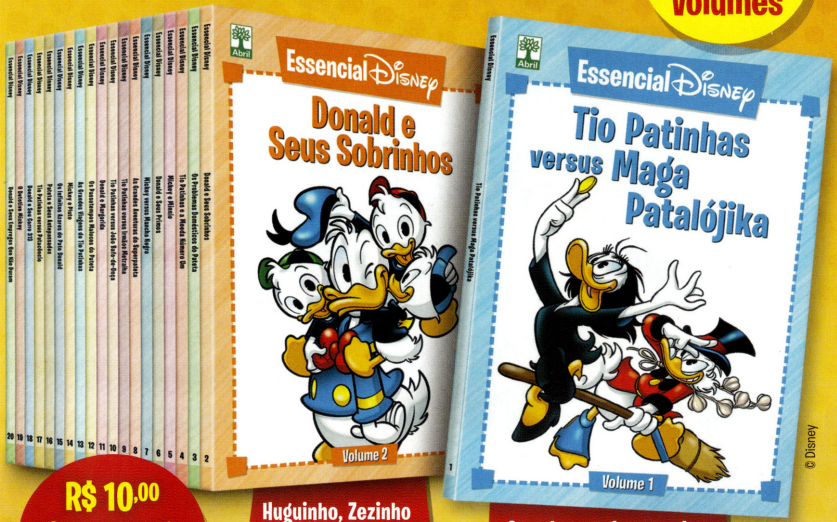
NOVIDADE!

CHEGOU A COLEÇÃO

Essencial Disney

As melhores histórias em quadrinhos para conhecer e curtir o universo Disney!

20 Volumes



R$ 10,00
Com o volume 1, **GRÁTIS** o volume 2

Huguinho, Zezinho e Luisinho mostram por que são os sobrinhos mais queridos do mundo!

Grandes confrontos do pato mais rico do mundo contra sua maior inimiga!

HISTÓRIAS EMOCIONANTES ESCRITAS E DESENHADAS PELOS MELHORES ARTISTAS!

© Disney

www.abriljovem.com.br

Abril MÍDIA

Toda sexta nas bancas!

VISTA-SE PARA A AVENTURA!

Disney UNIVERSE
O VIDEOGAME

Wii XBOX 360. XBOX LIVE PS3 PlayStation 3 PlayStation Network Disney

© Disney. © Disney/Pixar. Wii is a trademark of Nintendo. ©2006 Nintendo. KINECT, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE, and the Xbox logos are trademarks of the Microsoft group of companies and are used under license from Microsoft. "PlayStation" and the "PS" Family logo are registered trademarks and "PS3" and the PlayStation Network logo are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.